

کتابخانه
مجلس شورای
اسلامی

خطی

۱۷۶۱۵

مجلسی

این کتاب در کتابخانه
مجلس شورای اسلامی
تهران نگهداری می شود

کتابخانه مجلس شورای اسلامی
جمهوری اسلامی ایران
مکتب مطبوعاتی مجلس شورای اسلامی
تهران

مکتب مطبوعاتی مجلس شورای اسلامی

یا یار یا مهین یا یار یا مهین

یا یار و یا مهین یا یار و یا مهین
مجموعه آوازی کتاب
تعداد ۱۰ نسخه
مکتب مطبوعاتی مجلس شورای اسلامی

زید نصیر

۱۷۶۱۵
۲۰۸۷۸



جمهوری اسلامی ایران

شماره ثبت کتاب

۲۰۸۷۸

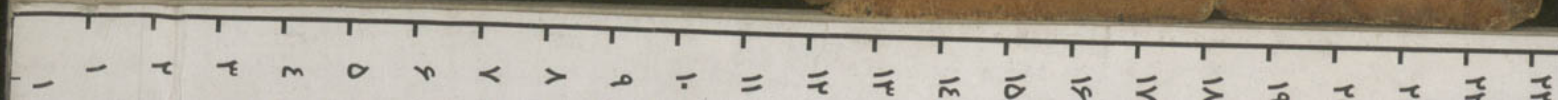
کتابخانه مجلس شورای اسلامی

کتاب مجسم

مؤلف

مترجم

شماره قفسه ۱۷۶۱۵



من ليلها انما حملت حمداً واثمها به نساء

من ليلها انما حملت حمداً واثمها به نساء

يوم نالت موضع بنت وهب من فخر ما لم تنله النساء

واتت قومها بافضل مما حملت قبل مريم العذراء

شمته الاملا لئلا يروى عنه وشفتها يقوى بها الشفاء

رايعاراسه وفي ذلك الرفيع الى كل سودر ايماء

رايقا طرفه السماء ومرى عين من شأنه العلو العلاء

وتدلت زهر العجم اليه فاضت بضوء الاجزاء

وترائت قصور قصر بالروم يراها من داره البطحاء

وبدت في رضاعه معجزات ليس فيها على العيون خفاء

اذا بته لبيته مريضات قلن ما في اليمعنا عشاء

فانت من

السنن عارة بعد الاكل السنن

فانت من السعد فناء قد ابتها لفقيرها الرضعا

ارصته لباها فسقتها وبينها لباها من النساء

اصبحت شواجعا وامست ماها شائل ولا محفاه

احصا العيش عندها بعد كل اذغدا للنبي منها عدا

يا لها منة لقد ضوعف الاجر عليها من جنسها والجزاء

واذا سخر لاله اناسا لسعيد فانهم سعداء

حبة انبت سبابا والعصف ليدية ليسترف الصغفاء

واتت جده وقد فصلته وبها من فضاله البرحاء

اذا حاطت به ملائكة الله فظنت بانهم قد ناء

وراي وجدها به ومن الوجد لبيب تصلي به الاحشاء

من ليلها انما حملت حمداً واثمها به نساء

من ليلها انما حملت حمداً واثمها به نساء

من ليلها انما حملت حمداً واثمها به نساء

فأرقته كرها وكان لديها
ثاويلا لا يمل منه الشواهد

شوق من قلبه واخرج منه
مضعفة عند غسله سودا

ختمه بمخى الامين وداود
ع مام تدع له انباء

صان اسرار الختام فلا الفقد مادية ولا الاضياء
الف النك والعبادة والحلوة طفلا وهكدا الجبلاء

واذا احلت الهداية قلبا
شطت للعبادة الاعضاء

بعث الله عند بعثته الشهب اساء وضاق عنها الفضاء
تطرد الجن عن مقاعد السمع كايطر الذباب الرعاع

فحياة الكهانة ايا
تمين الرجم المهن انجاء

ورائه خديجة والتي والزهد فيه سميحة والحياة
واناها

واناها

واناها ان الغمامة والسر

واناها ان الغمامة والسر
ح اظلمت منهما اقبالا

واجادت ان وعد رسول الله بالبعث جان منه الوفاة
قدعته الى الرواح وما احسن ما يبلغ لمنى الاذ كميكة

واتامه ببيها جبرئيل
ولينى اللب في الامور اربابا

فاما طت عنها الفار تدرى
اهو الوحي ام هو الاعمال

فاختفى عندكتمها الراس حين
يلقها عداو اوعيد العطاء

فاستبان خديجة انه الكنز الذي حاولته والكهنة
ثم قام النبي يدعو الى الله وفي الكفر حجة وابطاء

اما اشريت فلوم الكفر فداء الضلال فهم عبا
ورايها اياته فاهتدينا

ورايها اياته فاهتدينا
واذا الموجة زلزال المراء

واناها

رَبِّ اِنَّكَ اَلْمُدَىٰ هُدًىٰ وَآيَا نِكَ نُورٌ تَهْدِي بِهَا مَنْ تَشَاءُ
كَمَا رَيْنَا مَا لَمْ يَمُوتْ قَدِ اَلِهَمَّ مَا لَيْسَ بِاَهْمَا الْعَقْلَاءُ
اِذْ اَلَى الْفَيْلِ مَا اَلَى صَاحِبِ الْفَيْلِ وَلَمْ يَنْفَعِ لِحَاوِ الزَّكَاةِ
وَالْحِمَا اَذَاتُ اَصْحَمَتِ بِالَّذِي اُخْرَسَ عَنْهُ لِاحِدِ الْفَصْحَاءِ
وَجِ قَوْمِ جَفَوْنَا بَارِضٍ الْفَتْهَ ضَبَاهَا وَالطَّبَاةِ
وَسَلْوَهُ وَالْحَدِجَ حَنْ اَلِيَهُ وَقَلْوَهُ وَوَدَّهَ الْغَرَبَاءِ
اُخْرَجُوهُ مِنْهَا وَوَاوَاهُ عَارٍ وَحَمَتُهَا مَدُورٌ فَاءِ
وَلَفَتْهُ بِسَجْمَا عَنكَوَتِ مَا لَفَتْهُ الْحَامَةُ الْحَصَاءِ
وَأَحْتَمِيَهُمْ عَلَى قَرِيْبٍ رَاةٍ وَمِنْ شِدَّةِ الظُّهُرِ وَالْخَفَاءِ
وَمَا الْمِصْطَفَىٰ لِلدِّيْنَةِ فَاشْتَا قَتَالِيَهُ مِنْ مَكَّةِ الْاِخْفَاءِ

وَأَقْبَىٰ اَنْزَهُ سِرًا فَاسْتَعُو تَه فِي الْاَرْضِ صَافِنِ جُرْدَاةٍ
تَمَّ نَادَاهُ بَعْدَ مَا سَمِعَتْ الْحَسْفَةَ قَدْ بَعْدَ الْغُرْبِ الْبِدَاءِ
فَطَوَىٰ لَاحِظًا سَائِرًا وَالسَّمَوَاتِ الْعُلَىٰ قَوْمًا لِهَ اسْرَاةٍ
فَصِيفًا لِلدِّيْنِ اَلَيْهِ كَانَ لِحَمَاتِهِ رَفَاهًا عَنِ الْبَرَاقِ اسْتَوَاةٍ
وَتَرَفِيْهِ اِلَى قَابِ قَوْسَيْنِ وَتِلْكَ السَّعَادَةُ الْقَعْسَاءُ
رَبِّ تَسْقُطُ الْاِمَانِي حَسْرِي دَوْمًا وَمَا وَرَثَتِي وَرَاءِ
تَمَّ وَلَا اُحَدِثُ النَّاسَ سُكْرًا اِذَا تَهْتَمُّ مِنْ رِيَةِ النَّمَاءِ
وَحَدِي فَارْتَابَ كُلُّ مَرِيْبٍ اَوْ يَتَوَقَّعُ مَعَ السَّيُولِ الْغَنَاءِ
وَهُوَ يَدْعُو اِلَى الْاَلَةِ وَابْنُ نَسَقٍ عَلَيْهِ لَفْرِيَهُ وَازِي رَاةٍ
وَيَدُلُّ الْوَرَىٰ عَلَى النَّوِيْ بِالْتَوِ حَيْدُهُ وَهَالِحُهُ الْبِيضَاءِ

فَقَطَعَتْ بِجَوَارِيهَا
عَلَيْكَ بِرَأْفَتِهِ
فَقَطَعَتْ بِجَوَارِيهَا

وَأَقْبَىٰ اَنْزَهُ سِرًا فَاسْتَعُو تَه فِي الْاَرْضِ صَافِنِ جُرْدَاةٍ
تَمَّ نَادَاهُ بَعْدَ مَا سَمِعَتْ الْحَسْفَةَ قَدْ بَعْدَ الْغُرْبِ الْبِدَاءِ
فَطَوَىٰ لَاحِظًا سَائِرًا وَالسَّمَوَاتِ الْعُلَىٰ قَوْمًا لِهَ اسْرَاةٍ
فَصِيفًا لِلدِّيْنِ اَلَيْهِ كَانَ لِحَمَاتِهِ رَفَاهًا عَنِ الْبَرَاقِ اسْتَوَاةٍ
وَتَرَفِيْهِ اِلَى قَابِ قَوْسَيْنِ وَتِلْكَ السَّعَادَةُ الْقَعْسَاءُ
رَبِّ تَسْقُطُ الْاِمَانِي حَسْرِي دَوْمًا وَمَا وَرَثَتِي وَرَاءِ
تَمَّ وَلَا اُحَدِثُ النَّاسَ سُكْرًا اِذَا تَهْتَمُّ مِنْ رِيَةِ النَّمَاءِ
وَحَدِي فَارْتَابَ كُلُّ مَرِيْبٍ اَوْ يَتَوَقَّعُ مَعَ السَّيُولِ الْغَنَاءِ
وَهُوَ يَدْعُو اِلَى الْاَلَةِ وَابْنُ نَسَقٍ عَلَيْهِ لَفْرِيَهُ وَازِي رَاةٍ
وَيَدُلُّ الْوَرَىٰ عَلَى النَّوِيْ بِالْتَوِ حَيْدُهُ وَهَالِحُهُ الْبِيضَاءِ

وَأَقْبَىٰ اَنْزَهُ سِرًا فَاسْتَعُو تَه فِي الْاَرْضِ صَافِنِ جُرْدَاةٍ
تَمَّ نَادَاهُ بَعْدَ مَا سَمِعَتْ الْحَسْفَةَ قَدْ بَعْدَ الْغُرْبِ الْبِدَاءِ

فَطَوَىٰ لَاحِظًا سَائِرًا وَالسَّمَوَاتِ الْعُلَىٰ قَوْمًا لِهَ اسْرَاةٍ
فَصِيفًا لِلدِّيْنِ اَلَيْهِ كَانَ لِحَمَاتِهِ رَفَاهًا عَنِ الْبَرَاقِ اسْتَوَاةٍ

وَتَرَفِيْهِ اِلَى قَابِ قَوْسَيْنِ وَتِلْكَ السَّعَادَةُ الْقَعْسَاءُ
رَبِّ تَسْقُطُ الْاِمَانِي حَسْرِي دَوْمًا وَمَا وَرَثَتِي وَرَاءِ

تَمَّ وَلَا اُحَدِثُ النَّاسَ سُكْرًا اِذَا تَهْتَمُّ مِنْ رِيَةِ النَّمَاءِ
وَحَدِي فَارْتَابَ كُلُّ مَرِيْبٍ اَوْ يَتَوَقَّعُ مَعَ السَّيُولِ الْغَنَاءِ
وَهُوَ يَدْعُو اِلَى الْاَلَةِ وَابْنُ نَسَقٍ عَلَيْهِ لَفْرِيَهُ وَازِي رَاةٍ
وَيَدُلُّ الْوَرَىٰ عَلَى النَّوِيْ بِالْتَوِ حَيْدُهُ وَهَالِحُهُ الْبِيضَاءِ

فما حرم من الله لانت
واسمايت له يصرف فتح
واطاعت لآمره العرب العذر
ونالت للمصطفى الآية الكبرى عليهم والفارة الشعواء
واذا ما تلا كتابا من الله تلتته كتبه خضراء
ولمها المستهينين ولمسا عنيامين قومه استهين
ورفاهم بدعوة من فناء البيت وفيها اللطالين فناء
حسة كلم اصيوا بداري والردى من جنوده الادواء
فدهى الاسود بن مطلباي عمت به الاحياء
ودهى الاسود بن عبد يعقوب ان سقاه كأس الردى استسقاء
واصاب الوليد حنة ستم قمرت عنها الحية الرقطاء

وقفت شوله على مهيمة الماء
وعلى الفارث القيصوق وقديسا
هو لاء طهرت يقضهم الار
فبيت حسة الصحيفة بالحنة ان كان للكلام فذا
ففيه بيتو على فعل خير حمد الصبح امره والمساء
يا الامراتا وبعده شام
وزهير المطم بن عدي وابو الجعدي من حث شافا
نقصوا من الصحيفة ان سددت عليه من العدي الاناء
اذكرتنا يا كلبا الكفنا
وما اخبر النبي ولا اخر
لاخل جانب النبي صامما
صن فله التبعة الشوكا
لن يبارسه وساء الوعلاء
ضلفا لادي من شلاء
جمد الصبح امره والمساء
رعدة انه الفتى لانا
وابو الجعدي من حث شافا
ان سددت عليه من العدي الاناء
ففيه بيتو على فعل خير
جمد الصبح امره والمساء
رعدة انه الفتى لانا
وابو الجعدي من حث شافا

Handwritten marginal notes in Arabic script, including phrases like 'وقفت شوله على مهيمة الماء' and 'وعلى الفارث القيصوق'. The notes are densely packed and often written in smaller, more cursive script than the main text.

كأمرنا باليسين فالسنة فيه مجودة والرخاء
لومنت الضاهون من النار لما اختر للنصارى الصلاة
كمن يدعون نبيهم الله وفي الخلق كثرة واجترأ
أدعوا وحده العباد ولست منه في كل مقلة أقدأ
هم قوم يقتله فإل سيف وفاء وقائت الصفواء
وايوحمل ذراعى الفحل إليه كانه العنقاء
واقضاه النبي دين الآشقي وقد ساء بيعة والشرا
ورأى المصطفى آتاه بمالم يبع منه دون الوفا التمام
هو ما قدره من قبل لكن ما علمه بعد الخطاء
وأعدت حمالة الحطب الفهر وعانت كأنها الورقاء
يوم جاءت غضبه وقالت في مشي من أحيا يقال لها
وقوت

تم لكنت قلت ان كان نيتا فلن يفتره اولا استمر منه
فقط عنها ولم يجرها من قبل كمن
وتولت وماراته ومن اين ترى الشمن مقلة عماء
تم سميت له اليهودية الشاة ولم ساهم التسقوة الاستقاء
فادع الذراع ما فيه من شر ينطق احماءه ابداء
ويخلق من النبي كريم لم تقاصن فخرها العجا
من فضلا على هوارن اذ كان له قبل ذلك فهم رياء
واق السبي فيه اخت رصاع ومع الفرقد رها والسبا
فجاءها ترويه التا سبه اما النساء هذا
بسط الصطع لها من رداء اي فصل حواه ذلك الرداء
فعدت فيه ومع سيدة السوء والسيدات فيه اما
فتنزه ذاتيه ومعانسه استماع ان غزيبها احلا
واملاء السمع من محاسن عملها عليك الانشاد والانشاء

فانما نيتا فلن يفتره اولا استمر منه فقط عنها ولم يجرها من قبل كمن وتولت وماراته ومن اين ترى الشمن مقلة عماء تم سميت له اليهودية الشاة ولم ساهم التسقوة الاستقاء فادع الذراع ما فيه من شر ينطق احماءه ابداء ويخلق من النبي كريم لم تقاصن فخرها العجا من فضلا على هوارن اذ كان له قبل ذلك فهم رياء واق السبي فيه اخت رصاع ومع الفرقد رها والسبا فجاءها ترويه التا سبه اما النساء هذا بسط الصطع لها من رداء اي فصل حواه ذلك الرداء فعدت فيه ومع سيدة السوء والسيدات فيه اما فتنزه ذاتيه ومعانسه استماع ان غزيبها احلا واملاء السمع من محاسن عملها عليك الانشاد والانشاء

فانما نيتا فلن يفتره اولا استمر منه فقط عنها ولم يجرها من قبل كمن وتولت وماراته ومن اين ترى الشمن مقلة عماء تم سميت له اليهودية الشاة ولم ساهم التسقوة الاستقاء فادع الذراع ما فيه من شر ينطق احماءه ابداء ويخلق من النبي كريم لم تقاصن فخرها العجا من فضلا على هوارن اذ كان له قبل ذلك فهم رياء واق السبي فيه اخت رصاع ومع الفرقد رها والسبا فجاءها ترويه التا سبه اما النساء هذا بسط الصطع لها من رداء اي فصل حواه ذلك الرداء فعدت فيه ومع سيدة السوء والسيدات فيه اما فتنزه ذاتيه ومعانسه استماع ان غزيبها احلا واملاء السمع من محاسن عملها عليك الانشاد والانشاء

كلا حيف له ابتدئ به استو عبا جبار الفضل منه ابتداء
سند حله التمس التمس الهوى ونومه الإغفاء
فما سوى حيلة البصر ولا غير يحياها الروضة العبا
رحمة كل من وعزم ووقار وعفة وحيا
للأهل النساء من عري الصبر ولا استخفه السراء
لست نفسا يحظر السوء عاقله ولا العشا
علمت بعة الإله عليه
جملت قومه عليه فاعض
وسع العالمين علما وحلما
مستقى وساكا أن ينسب الامساك منها الده والإعطاء
فضل حق الطن فيه
فانما

فإذا ما صحاها فوره الظل لو ودانت للطلال الضحاك
فكان العائمة استودعته من اظلت من ظله الدفء
حيفت عنده الفضائل وانجا بت به عن عقولنا الإهواء
أمع الصبح للبحر مجل أمع الشمس للظلام بقاء
مع القبول والفعال كريمة الخلق والخلق مقسط معطاء
لأنفس بالتي الفضل خلقا فيوالج والنام إصاء
كل فضل والعالمين من فضل التي استعاره الفضلاء
شوق عن صدره وشوقه اليد رومن سطر كل سطر جدا
وربى الحمى فاقصد حسنا مالعصا عنده وما الألقاء
ويعال للنام اذ دهمت حسنة من محولها شهابا
فاستهلت بالعبث سبعه ايا م عليهم سعاية وطفلا

Handwritten marginal notes in Arabic script, providing commentary and explanations for the main text. The notes are densely packed and cover the entire page area around the main text.

في يوم من ايام نور البقاع اذا لم يحش
 فهو كالزهر الحامض من سيجف الاكمام والعود شق عنه اللحاء
 او ما ظهر الجوى
 كاد ان يقضى العين سنابن لست فيه حكمة دكا
 صانه الحسن والسكينان يظهر فيه انارها الباساء
 وغال الوجوه ان قابله
 فاذا شمت بصره ويدا
 او يقبل راحة كان لله وبالله احدها والعتاة
 تسقى باسمها الملوك وخطى بالغيور من نوالها الفقراء
 لا تسئل يسجد لها انما يلكيك من وكف سمعها الا نداء

في يوم من ايام نور البقاع اذا لم يحش
 فهو كالزهر الحامض من سيجف الاكمام والعود شق عنه اللحاء
 او ما ظهر الجوى
 كاد ان يقضى العين سنابن لست فيه حكمة دكا
 صانه الحسن والسكينان يظهر فيه انارها الباساء
 وغال الوجوه ان قابله
 فاذا شمت بصره ويدا
 او يقبل راحة كان لله وبالله احدها والعتاة
 تسقى باسمها الملوك وخطى بالغيور من نوالها الفقراء
 لا تسئل يسجد لها انما يلكيك من وكف سمعها الا نداء

دربت الشاة حين مرت عليها
 فلهانوه بها وغنا
 بيع الماء ثم الخل في عنا
 احب المرسلين من مؤمنين
 وتروى بالصاع الفصيح
 رين سلمان حين خان الوفاء
 انعت من خيلة الاقفاء
 ان عرته من ذكروه العراء
 اذالت ليسا كل داء
 وروى في الصاع الفصيح
 رين سلمان حين خان الوفاء
 انعت من خيلة الاقفاء
 ان عرته من ذكروه العراء
 اذالت ليسا كل داء

الحسين

وصح ذلك الشراب الذي هو مطبوخ القديس الرطيق
 وعينه مررت بها وهي رمدة
 واعادت على قيادة عيبها
 اولتم التراب من قدمي
 مؤمني الاحمدي من قلبه
 حتى السيد الخادم جشمها
 ورويت اذ رمي بها ظلم اللب
 رويت في الوعى تسكب طيبا
 وقطرت المراء والحرد كدا
 واربعون مررت بها وهي رمدة
 واعادت على قيادة عيبها
 اولتم التراب من قدمي
 مؤمني الاحمدي من قلبه
 حتى السيد الخادم جشمها
 ورويت اذ رمي بها ظلم اللب
 رويت في الوعى تسكب طيبا
 وقطرت المراء والحرد كدا

الحسين

فأمكن أن يكون ذلك بقدره قبل أن يفتقد ما يحركه من قبله...
والذي يستلون منه كتاب منزل قد اتهم وأزرقاء
فيه لنا يد رحمة وشفاء
أعز الأندلس منه واليمن فقلنا في بعضها البقاء
كل يوم يهدي إلى سامية
تتلى به السامع والأفواه هو الحلى والحلوة
رق لفظاً وراق معنى جات في حلاها وحلمها النفساء

وآرتان في عوامر فضل
إنما تجتلي الوجوه إذا ما جليت عن مزاها الإصداء
سور منة اشبهت صوراً ومثل النظائر النظر
والأقوال منهم كالتماثل ولا يوهنك الخطب
كما أنت آيات من علوم عن حروف بان عنها الجلاء
في كالحمد والتوى على الزوا عنهما سنايل وز كانه
فأطالوا فيه التردد والريب فقالوا سمر وقالوا في الزوا
وإذا البسات لم تعين شسنا فالتماثل هدي بين عينا

نحوه لا يظهر في مرات ذات صورة لولا أحد كذا كذا
نحوه لا يظهر في مرات ذات صورة لولا أحد كذا كذا
نحوه لا يظهر في مرات ذات صورة لولا أحد كذا كذا

علم من الغيب...
وإذا ضللت العقول على علمي...

والذي عاملتمكم الخفاء...
فوق عيسى عاملتم قوم موسى...

لو مجد باجودكم لاستويينا...
أولئك بالضلال استوا...

ما لكم أخوة الكتاب يا أسا...
ليس يرغ الحق منكم إخوانا...

لكن المحدثون والقديما...
بمسد الأول الآخر وماذا...

لو مطوموا إخوة الأقباط...
قد علمتم نظموا بابل هابل...

بأخاهم وكلهم صلحا...
وسمعتم كيد أسيا يعقوب...

حين القوه في عبايت حجت...
فالتاسي للنفس في عزاء...

أيراكم وفيتم حين خانوا...
بل تمادت على التجاهل أيا...

بينته نوريتهم والأناج...
لكن طاعن عيونهم عسواء...

ذبت عما تقولهم صما...
أوتقولوا قد بينته فالإلا...

عرفوه وانكروه وظلما...
بأخاهم وكلهم صلحا...

وسمعتم كيد أسيا يعقوب...
بأخاهم وكلهم صلحا...

بأخاهم وكلهم صلحا...
وسمعتم كيد أسيا يعقوب...

أو نور الآله تطفئه الإله **و**اه وهو الذي به يستضاء
 يرجاها عن أمر الهيئات
 وكسأهم نوب الصغار **و**فطنت رما منهم وصنت رما
 حشوها من حبسه البقاء
كف يهذي الآله منهم قولنا
 خيرونا أهل الكنايين من
 ما أتى بالعقيدتين كتاب
 والتعاوي ما لم تقموا عليها
 ليت شعري أذكر التلالة **و**الوحيد نقص في عديدهم أم مائة
 كيف وجد

كيف حدثتوا لها نقي التوحيد **ع**نه الآباء والأبناء
 آله مركب ما سمعنا **ب**إله لذاته أجزاء
 الكل منهم نصيب من الملك **ف**لذاتهم الأنصبا
 خطوبها وما تبعي الخلق
 أهو ركيب الجار فيا **ع**جز اليمسه الأعباء
 حار جمعهم مستا
 أم سواهم هو الآله فانسب عيسى إليه **و**الإنتماء
 أم أنتم هم لها الصفات **ف**أخصت ثلاث بوصفه وثلاثة

الأسماء المستعارة بالبطون
 أو نور الآله تطفئه الإله
 يرجاها عن أمر الهيئات
 وكسأهم نوب الصغار
 حشوها من حبسه البقاء
 كف يهذي الآله منهم قولنا
 خيرونا أهل الكنايين من
 ما أتى بالعقيدتين كتاب
 والتعاوي ما لم تقموا عليها
 ليت شعري أذكر التلالة
 وكيف وجد

كيف حدثتوا لها نقي التوحيد
 آله مركب ما سمعنا
 الكل منهم نصيب من الملك
 خطوبها وما تبعي الخلق
 أهو ركيب الجار فيا
 حار جمعهم مستا
 أم سواهم هو الآله فانسب عيسى إليه
 أم أنتم هم لها الصفات
 أم أنتم هم لها الصفات

الرسول بل هذا الواقع اريد ان يعترفوا بانهم كانوا اول من آمنوا بالدين الجديد
لما خرجوا من مصر في ليلة الفصح
فلم يبقوا في مصر حتى خرجوا من ارض مصر

وَلِكُلِّ مَنِ الرِّمَانِ اشْتِغَاءً
وَلِكُلِّ مَنِ الرِّمَانِ ابْتِغَاءً

فاسئلوهما كان في منتهى شدة
الاشغاف في طلبهم
فاسئلوهما كان في منتهى شدة
الاشغاف في طلبهم

وَيَذَانِي قَوْمٌ يَدْعُمُ اللّٰهَ عَلَيْهِمْ قَدْ اَمَّ حَطَاةً

اسلمهم عن هذا الحديث
فانما هو من قسودنا
فانما هو من قسودنا

اَمْ مَعَا اللّٰهَ اَبَةُ اللّٰيْلِ ذَكَرًا
بَعْدَهُمْ وَلِيَوْمِ الدِّينِ اَبُوتًا

اسلمهم عن هذا الحديث
فانما هو من قسودنا
فانما هو من قسودنا

اَمْ بَدَلًا لِّاَلِ فِي ذَنْبِ اسْتَقْرَاقٍ وَقَدْ كَانَ الْاَمْرُ فِيهِ مَضَلَّةً

اسلمهم عن هذا الحديث
فانما هو من قسودنا
فانما هو من قسودنا

اَوْ مَا حَزَمَ الْاِلَهَ كَلِمَ الْاِخْتِ بَعْدَ التَّحْلِيلِ هُوَ الزَّيْنَاءُ

اسلمهم عن هذا الحديث
فانما هو من قسودنا
فانما هو من قسودنا

عَوَيْنَ الْحَقِّ مَعْتَصِرًا لَوْمَةً

اسلمهم عن هذا الحديث
فانما هو من قسودنا
فانما هو من قسودنا

عَوَيْنَ قَوْمٌ مَعَهُمْ شَرَفًا

اسلمهم عن هذا الحديث
فانما هو من قسودنا
فانما هو من قسودنا

اسلمهم عن هذا الحديث
فانما هو من قسودنا
فانما هو من قسودنا

فِي مَعَانِي النَّبُوَّةِ الْاِنْبِيَاءُ

اسلمهم عن هذا الحديث
فانما هو من قسودنا
فانما هو من قسودنا

فَقَتَلَهُ الْيَهُودُ بِحِمَارِ عَمَمٍ

اسلمهم عن هذا الحديث
فانما هو من قسودنا
فانما هو من قسودنا

اِذْهُمْ اسْتَقْرَاقُ الدُّوَكُمِ

اسلمهم عن هذا الحديث
فانما هو من قسودنا
فانما هو من قسودنا

رَفِي الْخَلْقِ فَاِعْلَامًا مَّاشَاءُ

اسلمهم عن هذا الحديث
فانما هو من قسودنا
فانما هو من قسودنا

جُوزَ الشَّيْخِ فَمِنْ اَجْزَالِ السَّيِّئِ عَلَيْهِمْ لَوْمَةٌ قَهْرًا

اسلمهم عن هذا الحديث
فانما هو من قسودنا
فانما هو من قسودنا

لَيْسَ اِلَّا اِنْ يَبِغِ الْحَكْمَ بِالْحَكْمِ

اسلمهم عن هذا الحديث
فانما هو من قسودنا
فانما هو من قسودنا

وَصَقَّ فِيهِ وَامْرُؤًا

اسلمهم عن هذا الحديث
فانما هو من قسودنا
فانما هو من قسودنا

وَلَمْ يَكُنْ يَدْعُمُ اللّٰهَ عَلَيْهِمْ قَدْ اَمَّ حَطَاةً

اسلمهم عن هذا الحديث
فانما هو من قسودنا
فانما هو من قسودنا

وَلَمْ يَكُنْ يَدْعُمُ اللّٰهَ عَلَيْهِمْ قَدْ اَمَّ حَطَاةً

اسلمهم عن هذا الحديث
فانما هو من قسودنا
فانما هو من قسودنا

وَلَمْ يَكُنْ يَدْعُمُ اللّٰهَ عَلَيْهِمْ قَدْ اَمَّ حَطَاةً

اسلمهم عن هذا الحديث
فانما هو من قسودنا
فانما هو من قسودنا

قَتَلُوا الْأَنْبِيَاءَ وَاتَّخَذُوا الْعِجَالَ الْأَيْتَامَ سَفَهَاءَ
وَسَفِهَاءَ مِنْ سَاءِ النَّسْلِ وَالسَّلْوَى وَارْضَاهُ الْقَوْمُ وَالْقِيَتَاءَ
مَلِئَتْ بِالْحَبِيبِئِهِمْ طَبُونٌ فِي نَارِ طَبَاتِقِهِ الْأَمْعَاءُ
لَوْ رَدُّوا فِي جِلْدِ سَيْبِئِ بْنِ كَثَلٍ كَانَتْ سَبَابًا لِدَيْهِمْ الْأَرْغَاءُ
هُوَ نَوْمُ مِبَارِكٍ مِنْ التَّصْرِيفِ فِيهِ مِنَ الْيَهُودِ أَعْتَادٌ
فِي طَبَاتِقِ فِي تَهْتِكُنْ أَبْسَلَاءُ
خَدَعُوا بِالْمَنَافِقِينَ وَهَلَّ بِسُوقِ الْأَعْلَى السَّفِيهِ الشَّقَاءُ
وَإِنَّمَا نَقُولُ الْأَخْرَافِ أَعْوَاءُ
خَالِقُ

رَبَّاءُ اتَّخَالَفَ الْخَلْفَاءُ
حَالِقُهُمْ وَخَالِقُهُمْ وَلَمَّا
أَسْلَمُوا لَوْلَا أَيْدِي الْخَيْرِ لَمْ يَسْبَغُوا صَادِقٌ وَلَا الْإِبْرَاءُ
سَكَنَ الرَّعْبُ وَالْغُرَابُ قُلُوبًا
وَيَتَوَانَمُ بِنَعَاهَا الْجَلَاءُ
وَيَسْوَعُ الْأَخْرَافِ ذُرَاغَتِ الْأَبْصَارِ فَرِيمٌ وَصَلَّتِ الْأَرَاءُ
كَانَ فِيهَا عَلَيْهِمُ الْعُدُوَّةُ
وَعُدُّوا إِلَى النَّبِيِّ حُدُودًا
وَفْتَنَهُمْ وَمَا لَمْ يَنْتَعْنِهِ فَوْرًا
وَتَعَاطَوْا فِي أَحْمَدِ مَنَكْرِ الْقُوَى
وَسَمَّاهَا وَالْمَلَّةُ الْعُوَجَاءُ
كُلُّ رَجُلٍ يَزِيدُ الْخَلْقَ السُّوَى

فاقطروا الكافور عاقبة الموت
 ورواساق للذي لبدا
 رزاقهم في مواضع بناء
 فهو في سر فعله الزيادة
 كان من فيه قتله بيديه
 اوهو التي في صبا يجلت في الياء ومله ان كفا
 صرحت قومه حيا لاني عليه مع الله على اليوم
 فانتهم حيل الحرب تحت
 فصدت هم القناقل في الطعن منها ما شاف الا يطا
 وانتارت بارض ملة تقعا
 ولوان انتقامه هو النفس لثامت قطعة وجفانة
 عند عطائه القليل كذا
 مل منها الالفاء والاقوا
 فدعوا حلم البرية والعف وسوجواب الحلم والاعطاء
 ناشده القربى التي من
 ففعا عفو قارى لم ينفضه عليهم بما مضى اغراء
 ولذا كان القطع والوصول له تساوى التقرب والافصاء
 وسواء عليه فيما اتاه
 من سواه الملام والاطراء
 ولوان انتقامه هو النفس لثامت قطعة وجفانة

فاقطروا الكافور عاقبة الموت
 ورواساق للذي لبدا
 رزاقهم في مواضع بناء
 فهو في سر فعله الزيادة
 كان من فيه قتله بيديه
 اوهو التي في صبا يجلت في الياء ومله ان كفا
 صرحت قومه حيا لاني عليه مع الله على اليوم
 فانتهم حيل الحرب تحت
 فصدت هم القناقل في الطعن منها ما شاف الا يطا
 وانتارت بارض ملة تقعا
 ولوان انتقامه هو النفس لثامت قطعة وجفانة
 عند عطائه القليل كذا
 مل منها الالفاء والاقوا
 فدعوا حلم البرية والعف وسوجواب الحلم والاعطاء
 ناشده القربى التي من
 ففعا عفو قارى لم ينفضه عليهم بما مضى اغراء
 ولذا كان القطع والوصول له تساوى التقرب والافصاء
 وسواء عليه فيما اتاه
 من سواه الملام والاطراء
 ولوان انتقامه هو النفس لثامت قطعة وجفانة

قَامَ لِلدُّعَا فِي الْأُمُورِ فَارْتَأَى خَالَتَهُ مِنْهُ تَبَايُنَ وَوَفَاءً
فَعَلَهُ كَلِمَةً جَدِيدًا وَهَلْ يَنْفَعُ الْأَيْمَانَ حَوَاهِ الْأَيْمَانُ
أَطْرَبُ السَّامِعِينَ ذِكْرُ عِلْمِهِ بِالرَّاحِ مَا لَتِيهِ التَّمَاثُلُ
الَّتِي لَا يَأْتِي أَعْلَمُ مِنَ التَّمَاثُلِ عِنْدَ عِنْدِ الرَّوَاهِ وَالْحِكْمَاءِ
وَعَلَيْهِ إِذْ بَارَهُ الْعَامِرُ جِنَا وَوَمِتْ بَعْدَهَا الْوَجْدُ
أَقْلَابُ نَطْوِي مَا فِي أَقْبَانِيهِ لِنَطْوِي مَا بَيْنَنَا الْأَقْلَابُ
بِالْوَفَى الْبَطِيءِ يَحْفَلُهَا النَّسَبُ وَقَدْ سَقَّ جَوْفَهَا الْإِطَاءُ
أَنْكَرْتُ مَصْرُفِي بِتَفْرِفِهَا لِأَنَّهَا

فَأَقْبَسْتُ عَلَى مَبَارِكِهَا الْبَرِّ كَمَا قَالَ بُوَيْبُ فَالْحَضْرَاءُ
فَالْقَبَابُ الَّذِي تَلَمَّهَا فَمِنْ التَّخْلِ وَالرَّكْبِ قَائِلُونَ رَوَاهُ
وَعَدَّتْ يَلَهُ وَحَقْلٌ وَفَرْدٌ خَلْفَهَا فَالْمَفَارَةُ الْفَتْحَاءُ
فَيَعُونَ الْأَقْبَابُ يَتَّبِعُهَا النَّسَبُ وَيَلُوكُ فَافَقَةُ الْعُوجَاءِ
حَاوَرَتْهَا الْفُورَاءُ شَوْقًا فَصَبَّحَتْ مَوْجَ قُرَى الْبِنُوعِ وَالْحُورَاءِ
لَا يَلُوكُ الْبَطْنُونَ بِدَرِّهَا بَعْدَ حِينَ وَحَسْبُ الصَّفَاءِ
وَنَصَّتْ بَرْوَةَ وَرَابِعَ فَالْمَجْفُةُ عَنْهَا مَا خَالَه الْإِيضَاءُ
فَارْتَأَى الْفَلَاصِدُ عَلَى عِلْمِهِ فَالْحَلْسَاءُ

Handwritten marginal notes in Arabic script are present around the main text on both pages, providing commentary and additional information.

قوله وما من شيء الا عن عنده خزائنه ينفخ فيه الروح
قوله وما من شيء الا عن عنده خزائنه ينفخ فيه الروح
قوله وما من شيء الا عن عنده خزائنه ينفخ فيه الروح

قوله وما من شيء الا عن عنده خزائنه ينفخ فيه الروح
قوله وما من شيء الا عن عنده خزائنه ينفخ فيه الروح
قوله وما من شيء الا عن عنده خزائنه ينفخ فيه الروح

قوله وما من شيء الا عن عنده خزائنه ينفخ فيه الروح
قوله وما من شيء الا عن عنده خزائنه ينفخ فيه الروح
قوله وما من شيء الا عن عنده خزائنه ينفخ فيه الروح

قوله وما من شيء الا عن عنده خزائنه ينفخ فيه الروح
قوله وما من شيء الا عن عنده خزائنه ينفخ فيه الروح
قوله وما من شيء الا عن عنده خزائنه ينفخ فيه الروح

قوله وما من شيء الا عن عنده خزائنه ينفخ فيه الروح
قوله وما من شيء الا عن عنده خزائنه ينفخ فيه الروح
قوله وما من شيء الا عن عنده خزائنه ينفخ فيه الروح

قوله وما من شيء الا عن عنده خزائنه ينفخ فيه الروح
قوله وما من شيء الا عن عنده خزائنه ينفخ فيه الروح
قوله وما من شيء الا عن عنده خزائنه ينفخ فيه الروح

ووهو كما ارسلنا

وحطنا الرجال حيث خطوا

وقرانا السلام اذ خلقناهم من حيث يشعرون

ودهلنا عند اللقاء كما اذ

وجننا من المهابة حتى

ورجعنا وللقلوب الثقانا

وسخنا ما نحن وقد نسيه

يا ايها القاسم الذي ضاقتنا

من جنون سبابه وطفاه

زرعنا وترفع الحوجاء

هل صبا من احبب اللقاء

لا كلام منا ولا اعلان

تاليه وللمسوم انشاء

عبد الضمير الجملاء

معليه مع لهوتنا

يا ايها القاسم الذي ضاقتنا

قوله وما من شيء الا عن عنده خزائنه ينفخ فيه الروح

قوله وما من شيء الا عن عنده خزائنه ينفخ فيه الروح

قوله وما من شيء الا عن عنده خزائنه ينفخ فيه الروح

قوله وما من شيء الا عن عنده خزائنه ينفخ فيه الروح

قوله وما من شيء الا عن عنده خزائنه ينفخ فيه الروح

قوله وما من شيء الا عن عنده خزائنه ينفخ فيه الروح

قوله وما من شيء الا عن عنده خزائنه ينفخ فيه الروح

قوله وما من شيء الا عن عنده خزائنه ينفخ فيه الروح

قوله وما من شيء الا عن عنده خزائنه ينفخ فيه الروح

قوله وما من شيء الا عن عنده خزائنه ينفخ فيه الروح

قوله وما من شيء الا عن عنده خزائنه ينفخ فيه الروح

قوله وما من شيء الا عن عنده خزائنه ينفخ فيه الروح

قوله وما من شيء الا عن عنده خزائنه ينفخ فيه الروح

قوله وما من شيء الا عن عنده خزائنه ينفخ فيه الروح

قوله وما من شيء الا عن عنده خزائنه ينفخ فيه الروح

قوله وما من شيء الا عن عنده خزائنه ينفخ فيه الروح

قوله وما من شيء الا عن عنده خزائنه ينفخ فيه الروح

قوله وما من شيء الا عن عنده خزائنه ينفخ فيه الروح

قوله وما من شيء الا عن عنده خزائنه ينفخ فيه الروح

قوله وما من شيء الا عن عنده خزائنه ينفخ فيه الروح

بأعلم الذي عليك من الله بلاكاتب كتابك
وكان الصبا الذي كان
ومصر الصبا يترك شهما
وعلى انقلت بعينيه وكنها معار فمنا
فقد انظر بعينه عقاب
وبرحمتين طيها منك الذي ودعها الزهراء
كنت تأويها اليك كما
من شهدين ليس ينسني لطف صباينها ولا كبر بلاء
س وقد خان عهدك الرسالة
ما رعى فيها ما لم يرق

بأعلم الذي عليك من الله بلاكاتب كتابك
وكان الصبا الذي كان
ومصر الصبا يترك شهما
وعلى انقلت بعينيه وكنها معار فمنا
فقد انظر بعينه عقاب
وبرحمتين طيها منك الذي ودعها الزهراء
كنت تأويها اليك كما
من شهدين ليس ينسني لطف صباينها ولا كبر بلاء
س وقد خان عهدك الرسالة
ما رعى فيها ما لم يرق

وحيث ان تقرأ سورة العنكبوت بالكتابة العنكبوتية
انها فاقه في قلوبهم
ابن ابي عمير
وقد تم لهم
وقفت منهم قلوب على من
فياكمهم ما استطعت ان قبلها
كل يوم وكل ارض لكره
البيت النبي ان فؤادي
وتفوضت امرى الى الله وتفوضي الامور برآء
خفت بعض وزراء الزور
مهم الزجل عنه الوكا
والاعادي كان كل طريق

وحيث ان تقرأ سورة العنكبوت بالكتابة العنكبوتية
انها فاقه في قلوبهم
ابن ابي عمير
وقد تم لهم
وقفت منهم قلوب على من
فياكمهم ما استطعت ان قبلها
كل يوم وكل ارض لكره
البيت النبي ان فؤادي
وتفوضت امرى الى الله وتفوضي الامور برآء
خفت بعض وزراء الزور
مهم الزجل عنه الوكا
والاعادي كان كل طريق

اصرا ونفرا واصفالا واوقالا
وصفيا

ال بيت النبي طيب وطاب لذي فيكم وطاب بالرتاء
انا احسان منكم فاذا نحت عليكم فانني احسناء
المشهور

سدتتم الناس بالتقى وسواك
سؤدته النضارة والصفاء
واصحابك الذين هم بصدق
احسناء بعدك بخلافه الذين وكلما توفى
ازاحة

اغنياء زاهدة فقراء
علماء ائمة امرأه

هدوا في التبايع من المي
التيها ولا الرعباء
انحوا في الوعى نفوس لو
انحوا في الوعى نفوس لو

جميعكم خطا الله
او استغفرت الله
او استغفرت الله

كلمه في احكاميه ذو احتياط
وصواب وكلمه لفا
رضي الله عنهم ورضوا عنه
فان خطوا اللهم خطاهم

جاء قوم من بعد قوم عوق
وعلى المنهج احنف حاروا
ما يوحى ولا يعنى حواروا
ن في فضيلهم ولا نقبا

ياي بكر الذي صح لنا
والله في يوم السقيفة
انجف الناس ان الله ذاء
من على كربة استفا

انفق المال في رضاك ولا
من واعطى جمعا ولا كذا
انفق المال في رضاك ولا
من واعطى جمعا ولا كذا

Handwritten marginal notes on the right side of the page, including phrases like 'انها في نونها اعلاها' and 'وهو من قوله'.

Handwritten marginal notes on the left side of the page, including phrases like 'انها في نونها اعلاها' and 'وهو من قوله'.

ادب عنده تساعفت الاعممال بالترك حنذا الابداء
 والذين هم في الدنيا من اهل الجنة والذين هم في الآخرة من اهل النار
 والذين هم في الدنيا من اهل الجنة والذين هم في الآخرة من اهل النار

وعلي صنون النبي ومن دين فؤادي وداؤه والولاء
 والذين هم في الدنيا من اهل الجنة والذين هم في الآخرة من اهل النار

وقريرين عيه في العالي ومن الاهل تسعد الوزراء
 والذين هم في الدنيا من اهل الجنة والذين هم في الآخرة من اهل النار

لم يرده شفا الغطاء يسقا بل هو الشمس اعطاه
 والذين هم في الدنيا من اهل الجنة والذين هم في الآخرة من اهل النار

ويأتي اصحابك المظهر التر تب فسائقفسلهم والولاء
 والذين هم في الدنيا من اهل الجنة والذين هم في الآخرة من اهل النار

طلموا خير الرضيه رفيقا واجدا يوم قوت الرفقاء
 والذين هم في الدنيا من اهل الجنة والذين هم في الآخرة من اهل النار

وهوارك الزبير الى القدر الذي تحت به اسماء
 والذين هم في الدنيا من اهل الجنة والذين هم في الآخرة من اهل النار

والصفيين نولم الفضل سعيد وسعيان عدنا الاصفياء
 والذين هم في الدنيا من اهل الجنة والذين هم في الآخرة من اهل النار

والمحققين من العظيمة والذين هم في الدنيا من اهل الجنة
 والذين هم في الآخرة من اهل النار

ووجه القميص بيديك ان يهدى وصل الملكة خلفك بدمع
 والذين هم في الدنيا من اهل الجنة والذين هم في الآخرة من اهل النار

والذي تقربا الابداع في الله وتبعدا القرباء
 والذين هم في الدنيا من اهل الجنة والذين هم في الآخرة من اهل النار

عمرين الخطابين قوله الفضل ومن حبه السوا الشوا
 والذين هم في الدنيا من اهل الجنة والذين هم في الآخرة من اهل النار

واين عقان ذي الابداع التي طام الى الصطفى بها الاسداء
 والذين هم في الدنيا من اهل الجنة والذين هم في الآخرة من اهل النار

حفايهم جسر اهدى لهدى الما ان صلك الاعداء
 والذين هم في الدنيا من اهل الجنة والذين هم في الآخرة من اهل النار

والحان يطوق بالبيت اذ لم يدن عنقالي التي فناء
 والذين هم في الدنيا من اهل الجنة والذين هم في الآخرة من اهل النار

فجرته عنها يبعث رضوا نين يمن نته ببصاء
 والذين هم في الدنيا من اهل الجنة والذين هم في الآخرة من اهل النار

والذين هم في الدنيا من اهل الجنة والذين هم في الآخرة من اهل النار
 والذين هم في الدنيا من اهل الجنة والذين هم في الآخرة من اهل النار

والذين هم في الدنيا من اهل الجنة والذين هم في الآخرة من اهل النار
 والذين هم في الدنيا من اهل الجنة والذين هم في الآخرة من اهل النار

وذكره بالعناية ماذا
قوله بالتمام منك زمنا
قدم الصالحين والاعيان
وعلمها انفاسه بعدا
الفطنة المبطنة السري
فبكي ذنبه يسوق قلب
وعدا يعبث القضاة ولا عد
او وثقته من الذنوب ديون
يقا انا توسل او دعاء
ماله حيلة سيوى حيلة لئو

وذكره بالعناية ماذا
قوله بالتمام منك زمنا
قدم الصالحين والاعيان
وعلمها انفاسه بعدا
الفطنة المبطنة السري
فبكي ذنبه يسوق قلب
وعدا يعبث القضاة ولا عد
او وثقته من الذنوب ديون
يقا انا توسل او دعاء
ماله حيلة سيوى حيلة لئو

وذكره بالعناية ماذا
قوله بالتمام منك زمنا
قدم الصالحين والاعيان
وعلمها انفاسه بعدا
الفطنة المبطنة السري
فبكي ذنبه يسوق قلب
وعدا يعبث القضاة ولا عد
او وثقته من الذنوب ديون
يقا انا توسل او دعاء
ماله حيلة سيوى حيلة لئو

وذكره بالعناية ماذا
قوله بالتمام منك زمنا
قدم الصالحين والاعيان
وعلمها انفاسه بعدا
الفطنة المبطنة السري
فبكي ذنبه يسوق قلب
وعدا يعبث القضاة ولا عد
او وثقته من الذنوب ديون
يقا انا توسل او دعاء
ماله حيلة سيوى حيلة لئو

فما ديت اقفى اثر القوم
وهو اربعت ارباع
مفطالت مسافة واقفا
الصالحين السابغين المرابطين
سبل وعرف وارض عراة

فوالا الشارين وهو انا
والعلا الطير يطعم المداة طام
والعلا الطير يطعم المداة طام
وكف من خلفه ابطاع
جمالدجون عت سرام
وآس ازون من الابل الذي

فانما نوبتها والشيا
الهم فزقن منهم طين طين
فانما نوبتها والشيا
ذوقه عز من لظي الاتقاء
ووهو ما يدون الوجهين
ضقت در عما اجنبت فيوي

وتذكرت رحمة الله والشيا
او القوم والورد
فانما نوبتها والشيا
والمخوف والرجاء الحفاة
بازا والورد والرجاء

فما ديت اقفى اثر القوم
وهو اربعت ارباع
مفطالت مسافة واقفا
الصالحين السابغين المرابطين
سبل وعرف وارض عراة
فوالا الشارين وهو انا
والعلا الطير يطعم المداة طام
والعلا الطير يطعم المداة طام
وكف من خلفه ابطاع
جمالدجون عت سرام
وآس ازون من الابل الذي
فانما نوبتها والشيا
الهم فزقن منهم طين طين
فانما نوبتها والشيا
ذوقه عز من لظي الاتقاء
ووهو ما يدون الوجهين
ضقت در عما اجنبت فيوي
وتذكرت رحمة الله والشيا
او القوم والورد
فانما نوبتها والشيا
والمخوف والرجاء الحفاة
بازا والورد والرجاء

صالح لآناسن ضعفت عن القاعة واستارتها الاقوية
بالمه والسا طاهر النفس
ان الله رحة واحق الشا
فانما نوبتها والشيا

رفق العود يسق العجاة
بماعة العنق
فانما نوبتها والشيا
لا تقل حاسدا لغيرك هذا
الهم فزقن منهم طين طين
وانت بالسطي من عمل الير
فقد يسقط المار الى شاة

وحيث التي فان عري الله
فوق حبه الرضى والحباة
باني الهدى استغابه مله سوف اصرت بحاله العو باء
بالمع من صولة والبصير

وحيث التي فان عري الله
فوق حبه الرضى والحباة
باني الهدى استغابه مله سوف اصرت بحاله العو باء
بالمع من صولة والبصير
ومن ان تصدق الرغباة
بالمع من صولة والبصير

ومن ان تصدق الرغباة
بالمع من صولة والبصير
باني الهدى استغابه مله سوف اصرت بحاله العو باء
بالمع من صولة والبصير

صالح لآناسن ضعفت عن القاعة واستارتها الاقوية
بالمه والسا طاهر النفس
ان الله رحة واحق الشا
فانما نوبتها والشيا
رفق العود يسق العجاة
بماعة العنق
فانما نوبتها والشيا
لا تقل حاسدا لغيرك هذا
الهم فزقن منهم طين طين
وانت بالسطي من عمل الير
فقد يسقط المار الى شاة
وحيث التي فان عري الله
فوق حبه الرضى والحباة
باني الهدى استغابه مله سوف اصرت بحاله العو باء
بالمع من صولة والبصير
ومن ان تصدق الرغباة
بالمع من صولة والبصير
باني الهدى استغابه مله سوف اصرت بحاله العو باء
بالمع من صولة والبصير

وواصل به انك قد
مختلفة وبتت عليهم انك قد
مختلفة وبتت عليهم انك قد

حق بك ان اسأل قوما
ان كنت اسأل قوما

ان يعيرني وقد ارتاحمتني
ان يعيرني وقد ارتاحمتني

ولقبك فيك الغلوة في
ولقبك فيك الغلوة في

فان جازوا بلدك
فان جازوا بلدك

حال من صنع القن برودا
حال من صنع القن برودا

اعجز الذي نظمه فاستوت
اعجز الذي نظمه فاستوت

فارضه افصح امرى
فارضه افصح امرى

اذكروا الايات
اذكروا الايات

ساعدا ما هم ودال
ساعدا ما هم ودال

وواصل به انك قد
مختلفة وبتت عليهم انك قد
مختلفة وبتت عليهم انك قد

ثم قلت من كرمك يا كرم الخلق
ثم قلت من كرمك يا كرم الخلق

والاصل في الروايات
والاصل في الروايات

لكم ان وصل وطيفكم
لكم ان وصل وطيفكم

لنت شعري اذ ان عظم
لنت شعري اذ ان عظم

ان يكن عظم زني
ان يكن عظم زني

كيف تصدى بالذنب
كيف تصدى بالذنب

هذه عليتني
هذه عليتني

ومن القوم ان
ومن القوم ان

فبك من الدج والاصف
فبك من الدج والاصف

قلما حوت مدحك
قلما حوت مدحك

والاصل في الروايات
والاصل في الروايات

ثم قلت من كرمك يا كرم الخلق
ثم قلت من كرمك يا كرم الخلق

ثم قلت من كرمك يا كرم الخلق
ثم قلت من كرمك يا كرم الخلق

وَمَا يُغْنِي عَنْهُمْ كَثْرَتُهُمْ شَيْئًا وَلَا يَضُرُّهُمْ
أَمْ أُمَارِي هِيَ قَوْمِي نَبِي سَاءَ مَا طَغَتْ فِي الْأَغْيَابِ
وَلَكَلَمَةُ التَّقَطُّطُهَا بَلَّغًا لِقَبُولِهَا الْأَنْبِيَاءِ
لَمْ خَفَ بَعْدَكَ الصَّلَاةُ فِيمَا وَارَثُوهُ هَدْيُكَ الْعُلَمَاءُ
فَأَنْقَضَتْ لِي الْأَنْبِيَاءَ وَإِنَّا نَكُ فِي النَّاسِ مَالِهِمْ أَنْقِضَاءُ
وَالكِرَامَاتِ هَمِّمْ مَعْرَاتِ حَارِهَا مِنْ نَوَالِكِ الْأَوْلِيَاءِ
إِنْ مِنْ مَعْرَاتِكَ الْغَيْبُ عَنْ وَصْفِكَ أَدَا لِحَقِّكَ الْأَحْصَاءُ
كَيْفَ يَسْتَوْعِبُ الْكَلَامُ سَجَايَا رُوَاهُ تَنْجِ الْبَحَارِ الْكَرَامِ
لَيْسَ مِنْ غَايَةِ لَوْصِفِكَ أَنْغِبَهَا وَلِلْقَوْلِ غَايَةٌ وَأَنْتَ هَاهُنَا
وَمَا يُغْنِي عَنْهُمْ كَثْرَتُهُمْ شَيْئًا وَلَا يَضُرُّهُمْ
أَمْ أُمَارِي هِيَ قَوْمِي نَبِي سَاءَ مَا طَغَتْ فِي الْأَغْيَابِ
وَلَكَلَمَةُ التَّقَطُّطُهَا بَلَّغًا لِقَبُولِهَا الْأَنْبِيَاءِ
لَمْ خَفَ بَعْدَكَ الصَّلَاةُ فِيمَا وَارَثُوهُ هَدْيُكَ الْعُلَمَاءُ
فَأَنْقَضَتْ لِي الْأَنْبِيَاءَ وَإِنَّا نَكُ فِي النَّاسِ مَالِهِمْ أَنْقِضَاءُ
وَالكِرَامَاتِ هَمِّمْ مَعْرَاتِ حَارِهَا مِنْ نَوَالِكِ الْأَوْلِيَاءِ
إِنْ مِنْ مَعْرَاتِكَ الْغَيْبُ عَنْ وَصْفِكَ أَدَا لِحَقِّكَ الْأَحْصَاءُ
كَيْفَ يَسْتَوْعِبُ الْكَلَامُ سَجَايَا رُوَاهُ تَنْجِ الْبَحَارِ الْكَرَامِ
لَيْسَ مِنْ غَايَةِ لَوْصِفِكَ أَنْغِبَهَا وَلِلْقَوْلِ غَايَةٌ وَأَنْتَ هَاهُنَا

عظمتها الأسماء
لأنها أفاضت بهم
وهدى الأعداء
الركب في الغيب
لأنهم لم يزلوا
الانقضاء من الغيب
الانقضاء من الغيب
الانقضاء من الغيب
الانقضاء من الغيب

أَمْ أَنْفُكَا
عَمَّ أَفْكَ

أَمْ أَنْفُكَا عَمَّ أَفْكَ
وَمَا يُغْنِي عَنْهُمْ كَثْرَتُهُمْ شَيْئًا وَلَا يَضُرُّهُمْ
أَمْ أُمَارِي هِيَ قَوْمِي نَبِي سَاءَ مَا طَغَتْ فِي الْأَغْيَابِ
وَلَكَلَمَةُ التَّقَطُّطُهَا بَلَّغًا لِقَبُولِهَا الْأَنْبِيَاءِ
لَمْ خَفَ بَعْدَكَ الصَّلَاةُ فِيمَا وَارَثُوهُ هَدْيُكَ الْعُلَمَاءُ
فَأَنْقَضَتْ لِي الْأَنْبِيَاءَ وَإِنَّا نَكُ فِي النَّاسِ مَالِهِمْ أَنْقِضَاءُ
وَالكِرَامَاتِ هَمِّمْ مَعْرَاتِ حَارِهَا مِنْ نَوَالِكِ الْأَوْلِيَاءِ
إِنْ مِنْ مَعْرَاتِكَ الْغَيْبُ عَنْ وَصْفِكَ أَدَا لِحَقِّكَ الْأَحْصَاءُ
كَيْفَ يَسْتَوْعِبُ الْكَلَامُ سَجَايَا رُوَاهُ تَنْجِ الْبَحَارِ الْكَرَامِ
لَيْسَ مِنْ غَايَةِ لَوْصِفِكَ أَنْغِبَهَا وَلِلْقَوْلِ غَايَةٌ وَأَنْتَ هَاهُنَا

وَمَا يُغْنِي عَنْهُمْ كَثْرَتُهُمْ شَيْئًا وَلَا يَضُرُّهُمْ
أَمْ أُمَارِي هِيَ قَوْمِي نَبِي سَاءَ مَا طَغَتْ فِي الْأَغْيَابِ
وَلَكَلَمَةُ التَّقَطُّطُهَا بَلَّغًا لِقَبُولِهَا الْأَنْبِيَاءِ
لَمْ خَفَ بَعْدَكَ الصَّلَاةُ فِيمَا وَارَثُوهُ هَدْيُكَ الْعُلَمَاءُ
فَأَنْقَضَتْ لِي الْأَنْبِيَاءَ وَإِنَّا نَكُ فِي النَّاسِ مَالِهِمْ أَنْقِضَاءُ
وَالكِرَامَاتِ هَمِّمْ مَعْرَاتِ حَارِهَا مِنْ نَوَالِكِ الْأَوْلِيَاءِ
إِنْ مِنْ مَعْرَاتِكَ الْغَيْبُ عَنْ وَصْفِكَ أَدَا لِحَقِّكَ الْأَحْصَاءُ
كَيْفَ يَسْتَوْعِبُ الْكَلَامُ سَجَايَا رُوَاهُ تَنْجِ الْبَحَارِ الْكَرَامِ
لَيْسَ مِنْ غَايَةِ لَوْصِفِكَ أَنْغِبَهَا وَلِلْقَوْلِ غَايَةٌ وَأَنْتَ هَاهُنَا

وَمَا يُغْنِي عَنْهُمْ كَثْرَتُهُمْ شَيْئًا وَلَا يَضُرُّهُمْ
أَمْ أُمَارِي هِيَ قَوْمِي نَبِي سَاءَ مَا طَغَتْ فِي الْأَغْيَابِ
وَلَكَلَمَةُ التَّقَطُّطُهَا بَلَّغًا لِقَبُولِهَا الْأَنْبِيَاءِ
لَمْ خَفَ بَعْدَكَ الصَّلَاةُ فِيمَا وَارَثُوهُ هَدْيُكَ الْعُلَمَاءُ
فَأَنْقَضَتْ لِي الْأَنْبِيَاءَ وَإِنَّا نَكُ فِي النَّاسِ مَالِهِمْ أَنْقِضَاءُ
وَالكِرَامَاتِ هَمِّمْ مَعْرَاتِ حَارِهَا مِنْ نَوَالِكِ الْأَوْلِيَاءِ
إِنْ مِنْ مَعْرَاتِكَ الْغَيْبُ عَنْ وَصْفِكَ أَدَا لِحَقِّكَ الْأَحْصَاءُ
كَيْفَ يَسْتَوْعِبُ الْكَلَامُ سَجَايَا رُوَاهُ تَنْجِ الْبَحَارِ الْكَرَامِ
لَيْسَ مِنْ غَايَةِ لَوْصِفِكَ أَنْغِبَهَا وَلِلْقَوْلِ غَايَةٌ وَأَنْتَ هَاهُنَا

سما الجايات بترك الحصى زما
ليققن رؤس لاكم تفعيل
وقال كل خليل كنت امله
فقلت حلوا سبي اباكم

كان اوب ذراعيها الا اقرت
نوما يظلم به الجاه مصطليا
وقال للقوم حادهم وقد جعلت
شد النهار في راغ اعيط لا تصف

فامت فجاوهما تكدمتا كليل
لما نعى بكها التاعين معقول
تقري اللبان بكفها ومدهما
يسعى الوساة جبايهما وقوهم

لما نعى بكها التاعين معقول
تقري اللبان بكفها ومدهما
يسعى الوساة جبايهما وقوهم
انك يا ابن ابي سبي لمقتول

انك يا ابن ابي سبي لمقتول
قال

وكنت تتردد في البيع
وكنت تتردد في البيع

اي اشطقت ثمانت
اي اشطقت ثمانت

كلا من اذنت في البيع
كلا من اذنت في البيع

كلا من اذنت في البيع
كلا من اذنت في البيع

كلا من اذنت في البيع
كلا من اذنت في البيع

كلا من اذنت في البيع
كلا من اذنت في البيع

كلا من اذنت في البيع
كلا من اذنت في البيع

كلا من اذنت في البيع
كلا من اذنت في البيع

كلا من اذنت في البيع
كلا من اذنت في البيع

اي اشطقت ثمانت
اي اشطقت ثمانت

اي اشطقت ثمانت
اي اشطقت ثمانت

اي اشطقت ثمانت
اي اشطقت ثمانت

اي اشطقت ثمانت
اي اشطقت ثمانت

اي اشطقت ثمانت
اي اشطقت ثمانت

حتى وضعت يميني لانارة
في كف ذبيحتات قبله لقل
كذلك اهيب عندي اذا كلمه
وقبلت لك منسوب ومسول
بيطون عشر غيل ووزنه غيل
لحم من القوم معفور اجازيل
ان تترك القرب الا هو مفول
ولا تمشي بواديه الاراحيل
ولا يزال بواديه اخو يقية
مطبخ التمر والذرسان مأكول
مهند من يسوق لله مسلول

من خاويرين ليونثا لا يسكنه
يقدر فيهم فراعين عيشهما
اذا يشارور في الاجل له
نظاميه يسباع اجوصا من
مطبخ التمر والذرسان مأكول
مهند من يسوق لله مسلول
مغشوب الا المندس

يعتق السخاوي
وقيل لك منسوب ومسول
بيطون عشر غيل ووزنه غيل
لحم من القوم معفور اجازيل
ان تترك القرب الا هو مفول
ولا تمشي بواديه الاراحيل
ولا يزال بواديه اخو يقية
مطبخ التمر والذرسان مأكول
مهند من يسوق لله مسلول

من خاويرين ليونثا لا يسكنه
يقدر فيهم فراعين عيشهما
اذا يشارور في الاجل له
نظاميه يسباع اجوصا من
مطبخ التمر والذرسان مأكول
مهند من يسوق لله مسلول
مغشوب الا المندس

مغشوب الا المندس

مغشوب الا المندس

اعني الهامه ما الناس
ما بين الصبح والاوين
والتقريب في الخطابه قبل المغنة
في عصبه من فرس قالوا لهم
بطين ملة ما السملوا زولو

الوا فزال انكاس ولا كسف
من خاويرين ليونثا لا يسكنه
يقدر فيهم فراعين عيشهما
اذا يشارور في الاجل له
نظاميه يسباع اجوصا من
مطبخ التمر والذرسان مأكول
مهند من يسوق لله مسلول

من خاويرين ليونثا لا يسكنه
يقدر فيهم فراعين عيشهما
اذا يشارور في الاجل له
نظاميه يسباع اجوصا من
مطبخ التمر والذرسان مأكول
مهند من يسوق لله مسلول
مغشوب الا المندس

من خاويرين ليونثا لا يسكنه
يقدر فيهم فراعين عيشهما
اذا يشارور في الاجل له
نظاميه يسباع اجوصا من
مطبخ التمر والذرسان مأكول
مهند من يسوق لله مسلول
مغشوب الا المندس

من خاويرين ليونثا لا يسكنه
يقدر فيهم فراعين عيشهما
اذا يشارور في الاجل له
نظاميه يسباع اجوصا من
مطبخ التمر والذرسان مأكول
مهند من يسوق لله مسلول
مغشوب الا المندس

من خاويرين ليونثا لا يسكنه
يقدر فيهم فراعين عيشهما
اذا يشارور في الاجل له
نظاميه يسباع اجوصا من
مطبخ التمر والذرسان مأكول
مهند من يسوق لله مسلول
مغشوب الا المندس

يا خفي البالي قد بلبس البالي بال
بالنوى والعتي والعقل في الزوال بال
يا ربي في قلبه رمانا فاعتدي
من يدين في هوى العيون قضي
كسوف المشرق من سائر الخيال
ان قلبه في حمار هاج من سكر الهوى
لحم من وجهه حيل حيلة العشاق ساق
يا غزاة الاله في المشي كالارواح هاج
ليرى في رياض في جنان عمار من حبي
يا ربي في قلبه رمانا فاعتدي
من يدين في هوى العيون قضي
كسوف المشرق من سائر الخيال
ان قلبه في حمار هاج من سكر الهوى
لحم من وجهه حيل حيلة العشاق ساق
يا غزاة الاله في المشي كالارواح هاج
ليرى في رياض في جنان عمار من حبي

قلتها

يا خفي البالي قد بلبس البالي بال
بالنوى والعتي والعقل في الزوال بال
يا ربي في قلبه رمانا فاعتدي
من يدين في هوى العيون قضي
كسوف المشرق من سائر الخيال
ان قلبه في حمار هاج من سكر الهوى
لحم من وجهه حيل حيلة العشاق ساق
يا غزاة الاله في المشي كالارواح هاج
ليرى في رياض في جنان عمار من حبي
يا ربي في قلبه رمانا فاعتدي
من يدين في هوى العيون قضي
كسوف المشرق من سائر الخيال
ان قلبه في حمار هاج من سكر الهوى
لحم من وجهه حيل حيلة العشاق ساق
يا غزاة الاله في المشي كالارواح هاج
ليرى في رياض في جنان عمار من حبي

دهرى الزمان واختتمت صدرها جاهد
جائده صري عن شعار العار طار

سيدة كل حبيب سادة الافاق فان
ايدي الذين بلوه الى الشاق ساق

فخر دين اللمين جدوا في الانعام عام
وهو من جنس المعلا كثر الاكرام رام

عاذل يهذب به العلق على القسام شام
مشقوا شفاقة الموق للدينام نام

صام للعبود عن لذائذ الكنة
ليس من قبل الاعادي عجزه التمسام صام

صنيع من ذايه ارغام شرام الشرى
لورا صاحبه عن صفة الكيايات

يا علم اعلمه العلم ذوالار شاد
نرا هذا تقوية في دنياه للزهار طاد

يا نظام الملك يا بحر الواسع امن اذا
جانه السعد المعلوم بالاجاد

اجتحت مصوغ رايات دين المصطف
منه واستردي جهاد امن الا لاجاد

شانه صفا ومن ولاءه من الاية
فاعتدى سانه في الاعلال والاصفا

سنة في نادي الاغادي طار الاخال
مالهم مذرهم من شدة الاوجال

هاو والتساد منه في احتياط دائم
ان علياه لهم كالنزع الشاق ساق

القائمين الصوفيا
الاجاد والارباب
الارباب والارباب
الارباب والارباب
الارباب والارباب

الارباب والارباب
الارباب والارباب
الارباب والارباب
الارباب والارباب

الارباب والارباب
الارباب والارباب
الارباب والارباب
الارباب والارباب
الارباب والارباب

الارباب والارباب
الارباب والارباب
الارباب والارباب
الارباب والارباب
الارباب والارباب

يا علم

لوزل يطير اغان نار او طار
اشراق الشمس والتأخر في الاسواق عان
سبحا قطار السما لزم يكتم ما صار
لوزل تو كافي غادي لقيه الو كان كافي
دم على غير العدي وارج يعود العبد
دولة عزاء فيها ادم الاطراف طان

ليس الجراح كل جرح وحدها
سلام عليك اليهودي كمالها
و قد بلغ الاشواق حد كمالها
انما تاجر والملكوت والبرص
وان تصوت واللاهوت
وقر عيان لا يعرف ان الله

فيا كرام
فيا كرام
فيا كرام

سبح الله المجد المجد
سبحنا عليه في كل حين
سبحنا يا باهمن قبل ان يخلق الكرم
لها الله باس ويهدى يد بها
هلل و كعبه سيد واذا صحت رحم
و لولا شداها ما تصدنا جانها
و لولا سناها ما تصدنا الوهم

و لم يقصها الدهر غير خشية
كان حقاها وصلا الهى كرم
كسنت لانا او نزلها ان

فيا كرام
فيا كرام
فيا كرام

بزرگوار است که در این کتاب
بسیار از آن می خواندند

چون در آن مجاهدان
ای زمانه که عیب های بی حدی

فان ذلک فی الاصل
تثانی و اعلم کلام

وین بین امتنا و الی ان صاعده
و ما یقربنا الی الحقیقه الا ان نعزم

وان خطرت نومنا علی ارجلنا
اقامت لافراغ و ارجل الی

و لویض الیمن حتم انانها
لا یستقیم فیها الذم

و لدنقو اصحابنا و وقت
لعاتت لیه الی الف و ان نعزم

در این کتاب
بسیار از آن می خواندند

بسیار از آن می خواندند
بسیار از آن می خواندند

بسیار از آن می خواندند
بسیار از آن می خواندند

کرم است بر عرش بسیار درود
از بدینش انود در عیار درود

و لویض الیمن حتم انانها
لا یستقیم فیها الذم

و لویض الیمن حتم انانها
لا یستقیم فیها الذم

و لویض الیمن حتم انانها
لا یستقیم فیها الذم

و لویض الیمن حتم انانها
لا یستقیم فیها الذم

و لویض الیمن حتم انانها
لا یستقیم فیها الذم

و لویض الیمن حتم انانها
لا یستقیم فیها الذم

در این کتاب
بسیار از آن می خواندند

در این کتاب
بسیار از آن می خواندند

در این کتاب
بسیار از آن می خواندند

در این کتاب
بسیار از آن می خواندند

و لویض الیمن حتم انانها
لا یستقیم فیها الذم

و لویض الیمن حتم انانها
لا یستقیم فیها الذم

و لویض الیمن حتم انانها
لا یستقیم فیها الذم

و لویض الیمن حتم انانها
لا یستقیم فیها الذم

و لویض الیمن حتم انانها
لا یستقیم فیها الذم

و لویض الیمن حتم انانها
لا یستقیم فیها الذم

در این کتاب
بسیار از آن می خواندند

در این کتاب
بسیار از آن می خواندند

در این کتاب
بسیار از آن می خواندند

و لویض الیمن حتم انانها
لا یستقیم فیها الذم

و لویض الیمن حتم انانها
لا یستقیم فیها الذم

و لویض الیمن حتم انانها
لا یستقیم فیها الذم

و لویض الیمن حتم انانها
لا یستقیم فیها الذم

و لویض الیمن حتم انانها
لا یستقیم فیها الذم

و لویض الیمن حتم انانها
لا یستقیم فیها الذم

بسیار از آن می خواندند
بسیار از آن می خواندند

بسیار از آن می خواندند
بسیار از آن می خواندند

بسیار از آن می خواندند
بسیار از آن می خواندند

بسیار از آن می خواندند
بسیار از آن می خواندند

بسیار از آن می خواندند
بسیار از آن می خواندند

بسم الله الرحمن الرحيم

قالت ابنة العنق
ما جئت من غير ما يقول
يا ابا مسيطر في كبري
علا ليد يظن ان اول
وان يحسنه بياض لحي
توربه لا يوقه الاول
وان الله لا ياتي اليه
كلا الاوقات ليحل رسول
ولا تاكله اغير لحي
ولا عظماء التيت ما اول
وتارته انا اكره لافوت
ويجيه ويديم ما يقول

قالت ابنة العنق
وترب خيالها العليل
ويبر تصاق بما يوجب
ويقضي اكره اول العليل
وسمى كبري كل عالم
يعوز عليه ما لا يتجمل
واقعه التي تمت عظاما
ربأت من جان تشليل
كنا الرسل الذي صم اربوا
تشرف من اجل التزليل
وتتزين من بيت راضي
تلك العلى في العلى تباري
تذكرهاها شوقا اليه
واصعها اذا قضت سليل

من عيني كبري يولي
وجأتها خيالها العليل
ومن لم يفتقها ابطه
ولا يفتقون نديا جليل
كل الانبياء ايضا كصفا
ببناات شعور كليل
ولم تعلم قهار به ربي
يقينا غيرا كمن اتوسل
تلك العلى في العلى تباري
عليك الله حسنة اجمع
سلك اولها كليل

قالت ابنة العنق
ما جئت من غير ما يقول
يا ابا مسيطر في كبري
علا ليد يظن ان اول
وان يحسنه بياض لحي
توربه لا يوقه الاول
وان الله لا ياتي اليه
كلا الاوقات ليحل رسول
ولا تاكله اغير لحي
ولا عظماء التيت ما اول
وتارته انا اكره لافوت
ويجيه ويديم ما يقول

قالت ابنة العنق
ما جئت من غير ما يقول
يا ابا مسيطر في كبري
علا ليد يظن ان اول
وان يحسنه بياض لحي
توربه لا يوقه الاول
وان الله لا ياتي اليه
كلا الاوقات ليحل رسول
ولا تاكله اغير لحي
ولا عظماء التيت ما اول
وتارته انا اكره لافوت
ويجيه ويديم ما يقول

قالت ابنة العنق
ما جئت من غير ما يقول
يا ابا مسيطر في كبري
علا ليد يظن ان اول
وان يحسنه بياض لحي
توربه لا يوقه الاول
وان الله لا ياتي اليه
كلا الاوقات ليحل رسول
ولا تاكله اغير لحي
ولا عظماء التيت ما اول
وتارته انا اكره لافوت
ويجيه ويديم ما يقول

قالت ابنة العنق
ما جئت من غير ما يقول
يا ابا مسيطر في كبري
علا ليد يظن ان اول
وان يحسنه بياض لحي
توربه لا يوقه الاول
وان الله لا ياتي اليه
كلا الاوقات ليحل رسول
ولا تاكله اغير لحي
ولا عظماء التيت ما اول
وتارته انا اكره لافوت
ويجيه ويديم ما يقول

قالت ابنة العنق
ما جئت من غير ما يقول
يا ابا مسيطر في كبري
علا ليد يظن ان اول
وان يحسنه بياض لحي
توربه لا يوقه الاول
وان الله لا ياتي اليه
كلا الاوقات ليحل رسول
ولا تاكله اغير لحي
ولا عظماء التيت ما اول
وتارته انا اكره لافوت
ويجيه ويديم ما يقول

قالت ابنة العنق
ما جئت من غير ما يقول
يا ابا مسيطر في كبري
علا ليد يظن ان اول
وان يحسنه بياض لحي
توربه لا يوقه الاول
وان الله لا ياتي اليه
كلا الاوقات ليحل رسول
ولا تاكله اغير لحي
ولا عظماء التيت ما اول
وتارته انا اكره لافوت
ويجيه ويديم ما يقول

بسم الله الرحمن الرحيم
قالت ابنة العنق
ما جئت من غير ما يقول
يا ابا مسيطر في كبري
علا ليد يظن ان اول
وان يحسنه بياض لحي
توربه لا يوقه الاول
وان الله لا ياتي اليه
كلا الاوقات ليحل رسول
ولا تاكله اغير لحي
ولا عظماء التيت ما اول
وتارته انا اكره لافوت
ويجيه ويديم ما يقول

ولا حرقه حتى كان فوادة
ولا خاليفه داره مغزلي
ولست بجبله قتل خيرة
ولست بجبله البلاغ اذغت
انما اذغ الصوان لا فاناسيه
ادم مطال الخوع حتى اميته
واستفاد الابن كلبا رولة
ولو لا اجتناب الدمام لم يلفس
ولكن نفس حرة لا تقم في
واطوى على الحسب لو كان القو
والتحدي على القوت الزمير
عدا طوبى استرض الرخ هانيا
فما لواء الوقت من حيث امه
مصلحة شيب كان رجها
او الختم المصنف تحت دية

يطلب الملكا يعلم ويهدل
يروح ويعدو داهنا تكمل
القبائل ما يحجها وانما اغزل
هدى الروح العتيف ما جعل
نظاير منه قارح ومقتل
واشرب عنه اليك صفا واصل
على بين الطول امره مستطول
يعاشير الالدي وما كل
على الضمير الا فيما اتحول
خيوط ماري نهار وقفل
ارل عداوه التنايق اتمحل
يوت باذنا لشعاب يقبل
دعا فاجابته نظاير مثل
قدح يكتفي ياسر تتقلد
مجايض رماهن سام يعقل

شهوة وعنف الحيات ونبيل
واياها نوح توفعيا نكل
خرا من على اها من مر ميل
ولتصيران لم يفتح الكواحل
على نكس مما يكتم مجمل
ويتم مني فابر طم يهدل
بياشرو صفا ذوقه وحول
سرت فر باضنا وانما تضل
كناشم اذ واذا لامرهم منقل
اضاميم من سفر القبل نزل
مع الصبح كمن لمانه غفل
باهداء منته سانس منقل
كعاب دها صا اعرض مثل
لما اغتبطت انتم قبل امله
سرا على الكرم ورجها تتقلد

ويوم من الشرايد ويا حيا به
نضبت له وحى ولا كين دونه
وضايف اذ امانت الرب طيرت
بعد يفسر الدهن والغلي عمد
وخرق نظره الترسقة قطعته
فالحقت ولاه باخره موقيا
تردد الا راوي الضمير حولا كما
ويهدل بالاصحاح حولى كاتفي

واقف هو وما تزال تعوده
اذ ان رت اصغر تمام انفا
فما تزين كابتة الويل صا الك
فانجول الصبر اجتاب نية
طرد بجليات تسان نية
واعده احيانا واتفق وانفا
فلا حمر من خلة مستكشف
ولا تزدحم الا طبع حلي ولا كفي
وايلة تحيط صلا القوس رجها
وعست على عيشه ونش نية
وايمت خونا والعت وكفن
واصح منى بالعتى جالسا
فقالوا القديس ليل من لينا
فلم يك الا ساة ثم صومت
فان يكون حين لا يرح طرا

عيا حكي الربيع باهي اقل
توب فتاك من تحت وعين
على رقة احفى ولا اتعمل
على مثل قلب التبع والخر افضل
عقيرته لا اتقام اول
ينال الغنى ذوا بعبية للقبيل
ولا خرج تحت انفا اتحمل
سوا ولا اعقل الامانيت يهدل
واقطعه اللاتي يها يتقبل
سعا وارزق يندجر واكمل
وعدت كالبات والليل
فربها من شمول واحمد يهدل
فقلنا اذ نب عينا تم عسل
فقلنا اذنا قد مع ام جمل
وان يك اننا ما كالم الا يتحمل

من كلام علاء الدين واد الذي جنى بجمع الفضائل لم يبع الا كمال
من يلعن حماطه يطحا
كل مع الزنجير وخصايع غناه

كل براد من عذب العذب كل على سمان وانساء
كل بيطر روح العيش ناعم ويصبا موعى اجزاء انساء
كل من عند الطوى هذا السمع والورد عذبا احساء صداء
سلام فاختبر في قبحه كبرت جناحها القبت في جنح ظلماء
يتبا فاعية تلبس فواعية ويحجب صفوا نهار وانساء
فرا الى اوج حرم حرمها فلا الى شجر تاري ولاماء
تظلمت في كالمظلمة في جنح مناهل اطراف طراف
يعاقبان على تريب بعضها يقايلان للخصيين واعداء
كشم برقلمون امسرتة يشتم زهد من انفس شماء رتت
انما تفسر في عجب ليلت صفا شعلتيه في جرح خضراء
بالله ليلي ولو ليدا بحجابه بالله تومي ولو لدا ابنته
قد رويجن ميمون اعظما رحم العدى وحقاء من انساء

تلقح حبة حبال علق قدي وكل حبة حبال قدي برقشاء
طلاء زهر العلق من اذاجت والرقش لاشك حبل الداء
لا عز ولا تلوي حبة فلقد حكي الحش حبال اشكال اعضاء
تلفغ عذرى تلافقها اربا امعاء وطمق مائة يسراء
يا ذات اسن الحار حبي متمص كهي موبد لا نداء
منقبه ويومك الششم كمن خزل لنبور عجلوه
كيف نبيح في وهي حلفت بكها صوة في شمل معاه
عدوت يونس في انا تيلع في تخويل باقناع وانساء
انفي واتفخ كالشبن تيمسني نسا واطخ في شرا شواء
واين ما اشتقت اشباكي واين اجراها من قبل اجزاء
حبل الطير عن لوني عن نبر حبل الماسع عن سمك ابني
كان لسني كل برب خده كان صوة من كل بصاء

Handwritten marginal notes in Arabic script surrounding the main text on the top right page.

كان قتلهم من كيد سيفه كان قتلهم قتل زناء
كان قتلهم قتل واجبة كان حرم حرم حرم حجاج
نساء عشاء اصابنا من هذا نسا عذبة حيا حيا
الدهر خلفني مثل النساء ولو شفت من قبل ان انفاء
لا بل لظفت قلموني بعد قلمي وعينه قد عقت حرام حواء
العلم خرج من حرمي اكلهم طرحت لهما في حرم انساء
لا شمن بدخان ولاين مما اتقدتم باقنناد في انساء
لم تعلني بريح الدهر خلفا فواكه امي في حبة الاء
يعوز ان شج وفضاقتي حرم تقض على اسن ليداء
بقراطك نساء عذبي ورا لستهم فحبت لفسر من حشوا
كهر ظفر ظفر النظم من حكي جعلت حالتهم حال من حياء
طوب ان يسيرا ما اذقت في وما در ما اتق وطمورا سناء

تلق كليم كلام المسكين له وطورا اشكون طوم سناء
القيت فيه العصا والله اين من فضلك بيد العلم بضاء سفه
ببضاء من غير سوء بل خرجي وذي تلفغ عني انا ونباء
فطور سناء او طورا سناء له لما سموت اليه حين اسماء
فاضت على لربنا زواجرها من كوتر المصطف طولي لا اء
وعبرها من علو لست اذكرها كانت مودع اجواف عنقنا
هذي الجواهر لي ماضر واجها لو كان عادم نقاع وعباء
هذي الموالدي ماضر واجها لو كان عادم حياز وشواء
هذي الما كلف ماضر واجها لو كان عادم اسما وانباء
دنياي قد كلفت عني واجها تنكي باربعها من غير انباء
نبل ودجلة والجحور انبها سمجون حملتها امان بكلاء
تجوار بعضها في طول سبعا بست اناها في حرم نباء

Handwritten marginal notes in Arabic script surrounding the main text on the bottom right page.

منه انما هو

تبع على الناصبكم معا اسود حقان مع عز لان دهشاء
ان كان ين باسوني فاي اسي من انه لو باس باسي اود اسي

ان كان محيي فاي اذى من انه قام دجال لاغنى
ان كان ربي جبري فاي من ان يقوم لي جمع عشاء

تقول طه واما يني نصلي طه فصل انا احشي نار دهشاء
ما صار ايات طه طه تفع النفس من فصل شفاء

وصحت من رمضان العر منطويا صوم الاله الى سوال ابداء
بيضاء خيري حضاة البقول لها من فرض تميم ومن حضاة

وكيف اذ كر جبري وما وافي بيضاء شيلز او شيلز بيضاء القدر
يا حبا الربيع من سلة نبي سلم يا حبا جبر من جمع كساء

لجارت فيه اصوت محنة ميني تصوي وقوله في وهاء
زفير شوق الى اريام ناحيتي وصنع وهاء في فصل دهشاء

صوت بايني

المعنى انما هو

فان يكون
والشأن في فصل
التي في سورة
طه وقوله
فان يكون
والشأن في فصل

قالت سمعت سر الليل يجلي في اثم اثم لاسب اثم

تحفت فتودع الريح من نبي تحفت تحمك الحاد على اسراء

اماتراني وصفتي من ذي جحج اماتراني وقرفي ذن شعشاء

طوبى لغيري جلودي جلد طوبى لغيري اشواك شعشاء

يا عيرتي عيرت فوق العير لها مثل الفواعل من شعشاء

فيا ضاع على لحم ادم طعت باقى نيت ساد هيماء

ويا عفايش بشرى بقدرت وبالحجاب توارت شم اشعراء

ما حال لي مستضع حقا ميكا وقد باو قار وامناء
ويرك الكريبي من مويخها تجر يا تين ارحاين وانغلاء

بزي الرضا له طوعا جوي على الرضا باجرع وارساء
وتسبح الفلك ليس جدي تصليصه اوداير ليداء

المعنى انما هو

مشهور ان الاسماء
في بعض ما في نبي سلم

مشهور ان الاسماء
في بعض ما في نبي سلم

يربي الجواي من نص العرين ومن عمان الى اول الحساء

حق ترى له اعلام بلدته وساحل جتلي من طرف داء

بيننا ذلك انك سفتته من ناصعة في جوف ظماء

ظلا وما الهما في البحر معتم اذ ذاك الا حيار با باء

ما حال اشبت ابيض قتله حصص قادمه يا بريح اراء

صفت لرجليه اجر من قتله حالته دون مطا فوق علياء

يا رحمة الله ما اولك تنرعه من باب مفضلة نصر بهزباء

يا رحمة الله ما اولك تجدينا من لوق من هو فاراء خرفاء

يا غير الله عونا عيني منتظر يا رحمة الله متمم الا ياطاء

يا غير الله فوي واطي فوي يا رحمة وافي يانجاء

يا غير الله نار منك موقفة يا رحمة الله نور ذآ آراء

ثري عدو لها في حوض احية نجي وليا لها في جوف ليلاء

المعنى انما هو

المعنى انما هو

المعنى انما هو

دعاء عومعان عند سبعة دعاء غير محاب سطر طمء

كدم من ابر من قلقة كحل نقطة من حضي حواء

الطاس والسط من يريهف كالكاس والكورين اقرى شعفاء

كل التراب هيا وشر لها يانق عند مجاعات واطماء

خبر دم لا يوتيك شعسة وما حواء لا يخرى لا واء

اين الرعوفان من عقود اعضاء اين الانوفان من حور حور

اين الحسيان من بين حور اين التسيان من ذرة وحناء الله الذرة

اين الكريان من علم وادب اين العذلان من دم واطراء الامم الكوا

ومقلق مقلت خرقان انبها جراء ما وقعت وكاس حذباء

يا ايها الملك القوي من ملك تركموني كذا عند الاكباء

اجلك ان اول العند شيمكم اول الحفاء نبي شيمكم اخلاء

المعنى انما هو

المعنى انما هو

المعنى انما هو

المعنى انما هو

المعنى انما هو

بِحَسْبِ الْوَالِدِ فِي قَتْلِهِ مَلَاةً
 بِالْمَلَايِكِ قَوْمًا لَا يَمْلَأُونَ
 عَلَيْهِمْ مَا حَظُّ ضَرْبٍ وَسَدَاءٍ
 مِنَ الْمَسْرِقِ بِأَسْفَلِ كَيْفِ بَأْسَاءٍ
 عَيْنَاهُ كَيْ لَا يَرَى أَحْوَالَ ضَرْبٍ
 صَا وَنَابُ مِنَ الْأَنْبَاءِ كَأَنَّهَا
 بَالِدُهُ يَامُوتُ بَادِرًا فِي مَبْتَدَأِ
 بَالِدُهُ يَامُوتُ بَادِرًا فِي ظِلِّهِ
 بَالِدُهُ يَامُوتُ بَادِرًا فِي سَعْبِ
 بَالِدُهُ يَامُوتُ بَادِرًا فِي مَرَضِ
 اسْتَغْفِرُ اللَّهُ بِمَا كَانَ يَعْصِيهِ
 وَكَتَبْتُ فِي عَمَدٍ مِنْ عِلْمِ شِعْرَاءِ

اسْتَغْفِرُ اللَّهُ بِمَا كَانَ يَعْصِيهِ
 وَكَتَبْتُ فِي عَمَدٍ مِنْ عِلْمِ شِعْرَاءِ
 اسْتَغْفِرُ اللَّهُ نَبَا لِيُطِيبَهُ
 بِطَاقِ نَطْقٍ وَلَا يَقْصُرُ حُضْرَاءِ
 كَيْتَهُ عِنْدَ عَفْوِ اللَّهِ أَرْقَبَهُ
 أَقَلَّ مِنْ قَطْرَةٍ فِي لَيْلٍ وَأَمَاءِ
 قَتَلْتُمْ شَيْئًا
 وَكَتَبْتُ فِي عَمَدٍ مِنْ عِلْمِ شِعْرَاءِ

وَكَتَبْتُ فِي عَمَدٍ مِنْ عِلْمِ شِعْرَاءِ



اسْتَغْفِرُ اللَّهُ بِمَا كَانَ يَعْصِيهِ
 وَكَتَبْتُ فِي عَمَدٍ مِنْ عِلْمِ شِعْرَاءِ
 اسْتَغْفِرُ اللَّهُ نَبَا لِيُطِيبَهُ
 بِطَاقِ نَطْقٍ وَلَا يَقْصُرُ حُضْرَاءِ
 كَيْتَهُ عِنْدَ عَفْوِ اللَّهِ أَرْقَبَهُ
 أَقَلَّ مِنْ قَطْرَةٍ فِي لَيْلٍ وَأَمَاءِ
 قَتَلْتُمْ شَيْئًا
 وَكَتَبْتُ فِي عَمَدٍ مِنْ عِلْمِ شِعْرَاءِ

اسْتَغْفِرُ اللَّهُ بِمَا كَانَ يَعْصِيهِ
 وَكَتَبْتُ فِي عَمَدٍ مِنْ عِلْمِ شِعْرَاءِ
 اسْتَغْفِرُ اللَّهُ نَبَا لِيُطِيبَهُ
 بِطَاقِ نَطْقٍ وَلَا يَقْصُرُ حُضْرَاءِ
 كَيْتَهُ عِنْدَ عَفْوِ اللَّهِ أَرْقَبَهُ
 أَقَلَّ مِنْ قَطْرَةٍ فِي لَيْلٍ وَأَمَاءِ
 قَتَلْتُمْ شَيْئًا
 وَكَتَبْتُ فِي عَمَدٍ مِنْ عِلْمِ شِعْرَاءِ

اشتهى ما في رقبتي فاحفظ خلق جوتي
وقلت وحالي الصبايتشا وهو في الما من القديمت
هجد قبل في الشهية اراكها في نظرة المتلف
ومنى على اسمي بنى ان متفكران اراكين قبل اخري لذت
معني يسرى فانه كاذبة لها كيدى ولا الهوى لم تقت
فوضعت الاسم من فانه النفس في التوبة الميوسية
ولكن ما في الجوان طوي سينا جابل الخليل الربك

وهو في رقبتي فاحفظ خلق جوتي
وقلت وحالي الصبايتشا وهو في الما من القديمت
هجد قبل في الشهية اراكها في نظرة المتلف
ومنى على اسمي بنى ان متفكران اراكين قبل اخري لذت
معني يسرى فانه كاذبة لها كيدى ولا الهوى لم تقت
فوضعت الاسم من فانه النفس في التوبة الميوسية
ولكن ما في الجوان طوي سينا جابل الخليل الربك

فانظر في رقبتي فاحفظ خلق جوتي
وقلت وحالي الصبايتشا وهو في الما من القديمت
هجد قبل في الشهية اراكها في نظرة المتلف
ومنى على اسمي بنى ان متفكران اراكين قبل اخري لذت
معني يسرى فانه كاذبة لها كيدى ولا الهوى لم تقت
فوضعت الاسم من فانه النفس في التوبة الميوسية
ولكن ما في الجوان طوي سينا جابل الخليل الربك

فانظر في رقبتي فاحفظ خلق جوتي
وقلت وحالي الصبايتشا وهو في الما من القديمت
هجد قبل في الشهية اراكها في نظرة المتلف
ومنى على اسمي بنى ان متفكران اراكين قبل اخري لذت
معني يسرى فانه كاذبة لها كيدى ولا الهوى لم تقت
فوضعت الاسم من فانه النفس في التوبة الميوسية
ولكن ما في الجوان طوي سينا جابل الخليل الربك

ويزورهم ولطوعهم فهداهم لهؤلاء
ويعادتهم وعوادهم ليست في الشيء عوي
في كبرياءه بديحك ثم التبت بالمتشي
فاذا انقضت العتق فمقصود وينفري
بمن يهديها الله تعالى على الحق
فان يهديهم الله على ما يراه من الخير
واذا اقبلت في الدنيا فاحضر اذ كنت العرج
ليكون من السابق اذ لا جئت اليك القاصي
فانك العرج بهيعة فليتهج او سودر من
ففي الاعمال اذ كنت فاذا ما جئت اذ ان
وهما لله كما ساءت ان انزل في الخلق
والصالحين في القلوب والارواح
والجوارح والاعمال والنفوس
والجوارح والاعمال والنفوس
والجوارح والاعمال والنفوس

ولطاعتهم وصباحها انوار صلاح
من يخطي عنها فتدبها يظلم بالحوار
لكن الرضي العتيق رضاه غدا
فالوالت ان تلت في كبرياءه بديحك
وصلة اليك صابها فاذهبها بهم
وامسكها ومعالها تاج الحردوس
واشرب منهم معها لامتجها
مريح العقل الالبهك وهو في
وكذا بلعك رياسته لعقول الالمس
فان الراني خلقه الله من نور
واذا كنتا من نور من نور
واذا البصر ساهدى فاطمرد في نور
واذا اشتدت انفسه من الاما شوق العتق
تعبد حبه في العلم والعمل والارواح

قربانك من نور من نور
فان الراني خلقه الله من نور
واذا كنتا من نور من نور
واذا البصر ساهدى فاطمرد في نور
واذا اشتدت انفسه من الاما شوق العتق
تعبد حبه في العلم والعمل والارواح

كتبته في شهر ربيع الثاني
انت انوار من نور
قد ابرقت ان جيت بسوا
ما نرى في هدي ونور
قال اشوق في قلوبها
لا انان من نور من نور
فانفك صانك من نور من نور
وامزت اهلها من نور من نور
تمت في شهر ربيع الثاني
صالح المصلح

والله ما لعل شئ ولا غيب
 الا وانت عارف به وسواك
 ولا حلت الا في حقهم
 الا وانت جليل في جلالك
 الا وانت تكف عن خلقك
 الا وانت كرم في انعامك
 ولو قلت انتم سمعتم
 وقلت لذي القربى هلا هيا
 فقلوا ان الله لا يسمع
 ولا يبصر ولا يحيط
 بالشيء الا بما يشاء
 ولا يهدي الا من يشاء
 ولا يظلم احد شيئا
 ولا يظلم احد شيئا
 ولا يظلم احد شيئا
 ولا يظلم احد شيئا

كل من جاءك منكم
 فاعلم ان الله لا يظلم
 احد شيئا ولا يهدي
 الا من يشاء ولا يظلم
 احد شيئا ولا يظلم
 احد شيئا ولا يظلم
 احد شيئا

بسم الله الرحمن الرحيم

يقولون ان القرآن
 من افتره العجايب بالصدع

بسم الله الرحمن الرحيم
 هذا كتاب
 تصايف لك صدق
 قد كرمه اوراق
 مستطرد

بسم الله الرحمن الرحيم
 هذا كتاب
 تصايف لك صدق
 قد كرمه اوراق
 مستطرد

يا قهار يا رحمن يا مالك يا خالق يا خالق يا قاهر

Handwritten notes in red and black ink, including a large red signature and various annotations.

هذا الخميس الموهب المصطفى في أكثر الصلوات على خير البرية صلى الله عليه وسلم بكرة وعشيرة سليمان ابن الحجازي عفي الله عنهم وعتا جميعهم آمين
يا رب صل على المختار من مضر
والانبياء وجميع الرسل اذكروا
من كان مسند جاني طاعته
وصلى على الهادي شيعته
طوبى لهم سادة بالمصطفى سعدا
واثروه على الدنيا بما حقه دوا
وهاجر اولاده اذ ورو قد نصروا
ما قابلوا في الدنيا الا وقد غلبوا
وبينوا الفخر والمنون عتصبا
لله واعتموا بالله وانصروا

فازوا بمن حاز في الاخلاق الطها
وقد سالتك ربي ان تصفها
يعطرك الكون ربا نثرها العطر
مقرنته بدم الملك دائمة
مفتوحة بعين الملك ذكية
بحيث لا يمكن افكار جميعها
واجعل سلامك يا قهار في
تحم السما وربت الارض لله
اصوات اجعها السما طرب
وعد ما حوثة الانبياء من ورق
وعد ما وهب الرحمن واخذ
وعد انفس من طوبى غدا
يتلو

يتلو قطر جميع الماء والمطر
وما شئت فوق وجه الارض من قدم
والطير والوحش والاسماك معكم
مقرنته بدم سمره فاذا
اعدت ما في اديم الارض قد نبذنا
الشعر والصوف والايائل والوبر
وكل شعبي لله الرحمن قد علما
وما احاط به العلم المحيط وما
وما حوت كل ارض من عبيها
وما تابعت في اقبه جواربها
عدت فلا تقصدنا انا ومدخرنا
من ابتداء المواقيت التي سكت
وعدت قد ان السامي الذي شئت

Handwritten marginal note in the left margin.

وزدوا ضعا فها يا واسع المدد
 في سهد الدِّم كى تبقى الاليد
 مضربة للبع فيما مر من عدد
 وعذا ما كان فى الاكون يا سديك
 وما يكون الا ان تبعنا الضو
 يارب واقبل صلوة قد مننت بها
 فذاك لنفس من اقصى مطا
 فى كل طرف عين يطرفون بها
 اهل السموات والارضين اويد زوا
 وصبرها رت من بقصر خيل
 وكل ما انفس الاعمال فربنا
 والعرش والعرش والكرسى وما
 نكرد للبع فى ايام كان جمع
 ما اعظم الله نعمه وواجب
 انت سبحانها يا اعظم العظما
 واجعلها كل فترة ونما
 تحيط بالحد لا يتفق ولا تدرك
 واجعل يد ايت خلق الكون او لها
 وتقر

وادعها يا واسع المدد
 في سهد الدِّم كى تبقى الاليد
 مضربة للبع فيما مر من عدد
 وعذا ما كان فى الاكون يا سديك
 وما يكون الا ان تبعنا الضو
 يارب واقبل صلوة قد مننت بها
 فذاك لنفس من اقصى مطا
 فى كل طرف عين يطرفون بها
 اهل السموات والارضين اويد زوا
 وصبرها رت من بقصر خيل
 وكل ما انفس الاعمال فربنا
 والعرش والعرش والكرسى وما
 نكرد للبع فى ايام كان جمع
 ما اعظم الله نعمه وواجب
 انت سبحانها يا اعظم العظما
 واجعلها كل فترة ونما
 تحيط بالحد لا يتفق ولا تدرك
 واجعل يد ايت خلق الكون او لها
 وتقر

وتتر من الا زمان اطولها
 اوتى صلوة واسناها وافضلها
 لا غاية وانتهى يا عظيم لها
 تيقه دواما بلا حد ولا عد
 مضاعفا كل حين لا اله الا الله
 تيقه يا امر الله واحد احد
 مع ضعف اضعا فها يا من لا القد
 ديه بلا اجل يقفه ولا امد
 مع السلام كما قدر من عدد
 رب وضاعفها والفضا ومنقشر
 والهوى سانه وقلبي طير كرمها
 وكل انسى وجن آمنوا بلهما
 امرتنا ان نصلى انت مقتدر
 اضعا فها خطت الافلام فى ضعف
 وكل ذلك مضروب بحقك فى
 واجعل لنا خيرا من منافعها
 وهب لنا منك نورا من اوعها

وتتر من الا زمان اطولها
 اوتى صلوة واسناها وافضلها
 لا غاية وانتهى يا عظيم لها
 تيقه دواما بلا حد ولا عد
 مضاعفا كل حين لا اله الا الله
 تيقه يا امر الله واحد احد
 مع ضعف اضعا فها يا من لا القد
 ديه بلا اجل يقفه ولا امد
 مع السلام كما قدر من عدد
 رب وضاعفها والفضا ومنقشر
 والهوى سانه وقلبي طير كرمها
 وكل انسى وجن آمنوا بلهما
 امرتنا ان نصلى انت مقتدر
 اضعا فها خطت الافلام فى ضعف
 وكل ذلك مضروب بحقك فى
 واجعل لنا خيرا من منافعها
 وهب لنا منك نورا من اوعها

لواصها

واقطع لمن رام سبعا مرقها
 يارب واغفر لقرارها
 والمسكين جميعا انما حضروا
 وهب لنا كل خير مع احبنا
 وكن لنا نيا في كل حال التينا
 واغفر جميع ذنوب في محبتنا
 والدنيا واهلها وحبنا
 وكنا سيدى للعفو مقفرو
 وارجو من قبلنا بالنظم اصلها
 ومن لنا بقصد النفع او صلها
 وارجو عبدا بنى الخجين لها
 وقد اتى الذنوب لا عداة لها
 لكن عفوك لا يبقى ولا يدرك
 بامر رب فتمتوا بقضى رضى
 ولم اجد عملا فى الشر ينفعنى
 لكن حسن الرجا فى الفضل طمعى
 ارجوك يارب فى الدارين رحمة
 وسلبت على الختان ناسية
 بجاه من فى يدى سبخ الحسد
 بقدر ما مر اضعا فامضاعفة
 ومن لم يزل يارب واعظها لنا اجرا ومعرفة
 يا مالك الملك يا من لا شريك له
 يا من اذا احظ الحوظ اوله
 عبدك سليمان حمل الذنوب انقله
 قال هذا الشافعى فى الفرد

واقطع لمن رام سبعا مرقها
 يارب واغفر لقرارها
 والمسكين جميعا انما حضروا
 وهب لنا كل خير مع احبنا
 وكن لنا نيا في كل حال التينا
 واغفر جميع ذنوب في محبتنا
 والدنيا واهلها وحبنا
 وكنا سيدى للعفو مقفرو
 وارجو من قبلنا بالنظم اصلها
 ومن لنا بقصد النفع او صلها
 وارجو عبدا بنى الخجين لها
 وقد اتى الذنوب لا عداة لها
 لكن عفوك لا يبقى ولا يدرك
 بامر رب فتمتوا بقضى رضى
 ولم اجد عملا فى الشر ينفعنى
 لكن حسن الرجا فى الفضل طمعى
 ارجوك يارب فى الدارين رحمة
 وسلبت على الختان ناسية
 بجاه من فى يدى سبخ الحسد
 بقدر ما مر اضعا فامضاعفة
 ومن لم يزل يارب واعظها لنا اجرا ومعرفة
 يا مالك الملك يا من لا شريك له
 يا من اذا احظ الحوظ اوله
 عبدك سليمان حمل الذنوب انقله
 قال هذا الشافعى فى الفرد

خاتمة قول القائل
 فوالله لا تدري الجحان
 بعضنا واجبت السماع
 لذكره واسمه على نداء
 وكهت عند العطار والباغ
 وحال الربيع كلك لا تباغ
 والظنير للاذن
 وقد يتجدد على قدس
 كذا صا وصح قديس
 كل فاضل حاجته الا انسا
 تعجب والاكل العيان
 ومن يرمى ما يراها فضلة
 في الفرج قد رات مدلت
 ويوم سبت كذا يوم الاحد
 وجهت نورا للباغ واحد
 كراهة اباة قالوا
 اخلفت على اللذاهب
 وفي النقاء اقر اوله
 ووسطا نك بالماله
 عند خال البيت جلا احد
 عند الرقيب وهو القصد
 في الصلوة وضها والنقل
 قال هذا الشافعى فى الفرد

لواصها

الارباب الذين هم من ترك النون
وقول النون حيث في الخبر سلق
والله ما طعلت شمسك لا عزبت
الاولاد كوكب مقرون بانفا سوي
لطف الاخ مسخ من القرون من رون
ولا تقست قوما ولا قوما
تصيح بجران وغير من سروق
اخلا اغنول فقول العبر مروق
من سركه بجران غير من سروق
تقرب من لادن في البرك خبث
في النيت روتة في الزرق مروق
ولقد كنت على الانبان زرقم
سعي على الورد او على الورد
تدعي غير من سولق من غير
سعي في سركه بجران غير من سروق

الارباب الذين هم من ترك النون
وقول النون حيث في الخبر سلق
والله ما طعلت شمسك لا عزبت
الاولاد كوكب مقرون بانفا سوي
لطف الاخ مسخ من القرون من رون
ولا تقست قوما ولا قوما
تصيح بجران وغير من سروق
اخلا اغنول فقول العبر مروق
من سركه بجران غير من سروق
تقرب من لادن في البرك خبث
في النيت روتة في الزرق مروق
ولقد كنت على الانبان زرقم
سعي على الورد او على الورد
تدعي غير من سولق من غير
سعي في سركه بجران غير من سروق

وعليم صلوة وسلامي الفيا بياول ونهار وعدة وعيش
ان طوعا كان منكم اذك
ارحمتنا خير الملو والكل
يا منين قنونا بيا بيا
به انفاة الوان افا افا
وقصص حل جاهد اجتهد
مكثر الارس من قنونا بيا
عسجات اظفنا لثقتي
بالسابق وقنونا بيا بيا
ان من صلواته نبتك
الربوب على نفا الارس
بجهدك عند نضيدك
يا من الكون لا على نبتنا
علا الصفا ننا بيا بيا
ان من صلواته نبتك
الربوب على نفا الارس
بجهدك عند نضيدك
يا من الكون لا على نبتنا
علا الصفا ننا بيا بيا

هذا الذي عرف البطا بولط
والبيت يعرفه الله كلهم
هذا الذي التقى الشاه العلم
نقض جيا وبقصصنا بيا بيا
فايكم الا حين بيا بيا
تتفق فوالله عن بيا بيا
كانت غنق من الله نضيدك
فان غنق من الله نضيدك
هذا الذي عرفه الله كلهم
نقض جيا وبقصصنا بيا بيا
فايكم الا حين بيا بيا
تتفق فوالله عن بيا بيا
كانت غنق من الله نضيدك
فان غنق من الله نضيدك

شمس شورت واصابها
ما سعد الذين بها
شمس تشرق ضياء
بها جوار
اليه يهتدون

حريه الحقيقه
اشهدك

الشمس تشرق ضياء
بها جوار اليه يهتدون
ما سعد الذين بها
شمس شورت واصابها
اشهدك حريه الحقيقه
اليه يهتدون
ما سعد الذين بها
شمس تشرق ضياء
بها جوار

اقبلها في وسطك للسهرة
اطوف بها يا صاح في كل صباح
ومطلع شمسين لا تقبلت في
واقطبا ارض الله في الحاي
مريدي تمشي في كل موثقا
اغشيك بالاشياء جهرا
انا لمريد حافظ ما يخافه
واجزمه من كل سوء وخبيرة
مريدي اذا ساء البلاد
وشتمها اغشها اذا ناداني في كل ليله
فكن قادر من الوقت لله خلصا
تعش سعيدا صادقا في كل يوم
فجدي رسول الله اعني محمدا
انا عبد قادر رام وقتي
وما نفعه
فول الله اعلم

اشهدك حريه الحقيقه

وجدي سر كان سر الحقيقه
ومرتني فانت على كل رتبة
وذكرني جلا الاصل بغير غشاها
واحيانا فاد الصب بعد طبيعة
وكل بلاد الله ملك حقيقه
وانظاها من تحت حكم وطاها
حوت جميع العلم صراطه
على خلقه التشرية في حال حصه
تطعت الحجب جمع للحق قبا
واما زيات ارقاسا ليل الحيا
تجلى السلف وقال لي في
وهذا سر اب الوصل من حلال
تقدم ولا تخش كشف جانبا
تملاحي لله المدام ورفي بي
شطت بر شر قارغيا وقبلة
وبرا وجر من نقا اخرج في
بدلي سر لوبد بعض كشفه
لصم الجبال الراسيا لذي
وامري بامر الله بان قلت
فلكم الجناني ان اردت ورد
ويبقى بيت الله من جاء
منه وكل بامر الله فاحكم بقدرته
رقيت على السموات صلا
على الررف في الاعا عطين وكلم
انا قطبا قطبا الوجود حقيقه
عساير الاقطار ويطو حرمي
نظرت بلاد الله شر قارغيا
كحردية في موضع كفي وراحي

الشمس تشرق ضياء
بها جوار اليه يهتدون
ما سعد الذين بها
شمس شورت واصابها
اشهدك حريه الحقيقه
اليه يهتدون
ما سعد الذين بها
شمس تشرق ضياء
بها جوار

اللّٰهُمَّ إِنِّي تَعَفُّ فَعَفْوِكَ مُنْقِذِي
وَالْإِقْبَالَ الذَّنْبِ الْمُدْمِرِ أَصْرَعُ
اللّٰهُمَّ بِحَقِّ الْهَاشِمِيِّ وَآلِهِ
وَخُرْمَةِ إِبْرَاهِيمَ مَلَكَ خَشَعُ
اللّٰهُمَّ فَانْشُرْنِي عَلَى دِينِ أَحْمَدَ
مُنِيْبَاتِقِيًّا قَانِتًا لَكَ أَحْضَعُ
وَلَا تَحْرِمْنِي يَا اللّٰهُمَّ وَسِيْدِي
سُفَاعَتَهُ الْكُبْرَى فَذَاكَ الْمُسْتَفْعُ



وَصَلِّ عَلَيْهِ مَا دَعَاكَ مُوحِّدٌ

وَنَاجَاكَ اخِيَارِ بَابِكَ رُكْعٌ



وَكُلِّمُوا الْأُمَمَ إِلَى الْفَضْلِ

بِإِذْنِ اللَّهِ وَقَوْلِهِمْ

كُنْ مِنْ هَوَاكَ مُعْرِضًا ۖ كُلُّ الْأُمُورِ لَهَا الْفَضْلُ
وَالْبَشَرُ خَيْرٌ عَاجِلٌ ۖ تَنْسَى بِهَا قَدَمُضًا
فَلَرَبِّمَا اتَّسَعَ الْمَضِيقُ ۖ وَرَبِّمَا ضَاقَ الْفَضْلُ

وَلَرَبِّمَا ارْتَمَعَتْ ۖ لَكَ فِي عَوَاقِبِهِ الرِّضَا
اللَّهُ يَفْعَلُ مَا لِيَشَاءُ ۖ مِمَّنْ فَكُنْ تَكُنْ مُتَعْرِضًا

يَقْبَلُ الْأَرْضَ مَشْنَأً يُكْرَهُ ۖ عَبْدُ يَعْتَدُ مِنَ الْإِتْبَاعِ وَالْعَدَمِ

هَذَا كَلِمَةُ الْيَوْمِ يَا حَبِيبَتَنَا ۖ يَخْتَبِرُ الْيَوْمَ عَنْ حَارِثِ بْنِ سَعْدٍ

فَلَوْ قَدَّرْتَ عَلَى الْإِتْيَانِ زُرْتَكِ ۖ سَعْيَا عَلَى الرَّأْسِ لِأَسْعَى عَلَى الْقَدَمِ

وَكَانَ دَاخِلًا فِي الْفَيْلِ فِي حَجَّتِكُمْ ۖ وَلَا وَجِدْتُ لَهُ وَاللَّهِ مِنَ الْمَمِّ

الْبَشَرِ كَرِيمٍ ۖ إِنَّ لَإِلَادِي سِدَّةً ۖ لَوْ نَزَلَ الْمَلَأَ فَقَدِمْتُ بِجَدِيدِهِ

لَا تُحِبُّوا أَنْ رَقِبْتُمْ بَعْدَهُ طَبَا ۖ فَالطَّيْرُ يَرْتَضِي مَدْبُوحًا مِنَ الْأَلْمِ

اعْتَمِدْ فِي الْفَرْقِ فَضْلُ رُكْعٍ ۖ حَيْثُ مَكَانَتْ فَأَغَامَسِي حَا

فَاغْتَنَامُ السُّكُوتِ أَيْ النُّطْقِ ۖ وَإِنْ كُنْتَ بِالْكَلَامِ فَصِحَا

وَإِذَا هَمَمْتَ بِالنُّطْقِ فِي الْبَلَاءِ ۖ فَاجْعَلْ مَكَانَهُ تَسْبِيحًا

قاله
حاشا

كلمة
صلاة

لعل الله يغفره بفضله ويعطيه السعادة في الآخرة



هذا هو الكتاب الذي
هو الكتاب الذي
هو الكتاب الذي
هو الكتاب الذي

هذا هو الكتاب الذي
هو الكتاب الذي
هو الكتاب الذي
هو الكتاب الذي

وجدا لا يصح على علم هذا

أيا معشر الغشاق بالله خبروا إذا حل عشق بالفكيف يصنع

فكتب الأصمق تحته هذا

يواري هواه ثم يلكم سره ويصبر في كل الأمور ويخضع

فجاء الغلام وكتب تحته هذا

فكيف يواري والهوى قال الفتي وفي كل يوم قلبه يقطع

فجاء الأصمق وكتب تحته هذا

إذا لم يطوق صبرا لكتان تراه فليس لستية سيم الموت النفع

فجاء الغلام وكتب تحته هذا

سمعنا لهذا ثم متنا فبلغوا سلاحي أصمق في الوصل يمنع

فجاء الأصمق فواري الصفة واضفاره على الحجر وهومت

هكذا